Programmazione Individuale
a.s. 2016-2017

DISCIPLINA
Lingua e cultura latina

LIBRO DI TESTO
Domenici Ilaria, Monitor, Paravia

DOCENTE
Giulia Bagnasco

Classe	***II***	***Sezione***	***C***

Liceo

Scienze Umane

A.s.	Classe	Indirizzo	Disciplina	Prof.
2016/2017	II C	Scienze umane	Lingua e cultura latina	Bagnasco

Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI:

- Leggere in modo scorrevole testi in latino
- Padroneggiare le strutture linguistiche di base della lingua latina
- Potenziare le capacità espressive attraverso l'abitudine alla definizione dei vari fenomeni linguistici.
- Acquisire competenze traduttive basate su un metodo rigoroso e solido che consenta di riformulare il testo dato secondo le regole di produzione dell'italiano
- Individuare rapporti di derivazione e mutazione tra la lingua latina, quella italiana e altre lingue straniere moderne
- Cogliere dal confronto tra le culture antiche e contemporanee la continuità e la discontinuità degli istituti civici e sociali.
- Valorizzare l'importanza dell'incontro e del confronto tra culture diverse nella prospettiva della consapevolezza della propria identità

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

A – Moduli

Monte ore annuale (le ore settimanali per 33 settimane) h. *99*

di cui *35* *ore dedicate alle verifiche e* *64* *ore alla spiegazione in classe*

Modulo n.	**1**	**titolo**	**Repetita iuvant** Nota: modulo di raccordo reso necessario dalla presenza in classe di un'allieva proveniente da altro Istituto ed indirizzo di studio e di un gruppo di allieve con gravi carenze nella preparazione di base.
durata: h.	20		

ASSE socio economico	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***

	1. informarsi	a. saper leggere b. saper identificare	Riconoscere nei testi letti determinati fenomeni linguistici. Riconoscere nei testi letti elementi della cultura e del lessico della civiltà.	Morfologia di base. Aspetti della civiltà romana.
	2. analizzare	a. saper osservare b. saper distinguere c. saper isolare d. saper descrivere e. saper mettere in relazione f. saper dedurre g. saper decodificare	Riconoscere, distinguere e descrivere i caratteri, le funzioni e gli usi degli elementi linguistici esaminati. Tradurre frasi o brevi testi. Operare confronti fra il latino, l'italiano e altre lingue europee	Casi e complementi. Declinazione del nome e dell'aggettivo, concordanze. Flessione attiva e passiva dell'indicativo delle coniugazioni regolari e del verbo *sum*. Pronomi personali e riflessivi. Pronomi e aggettivi possessivi, determinativi, dimostrativi, relativi.
	3. realizzare	a. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra	Ricavare da semplici letture alcuni aspetti della cultura e della civiltà latina. Riconoscere ed utilizzare elementi della cultura e del lessico della civiltà. Individuare rapporti di derivazione e mutazione tra la lingua latina, quella italiana e altre lingue straniere moderne.	La famiglia, la religione e la casa. Confronti linguistici tra latino, italiano e altre lingue europee.
	4.comunicare	a. saper formulare	Esporre con proprietà l'analisi di strutture linguistiche e gli elementi culturali esaminati.	Le funzioni del linguaggio: informare ed argomentare. Lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche ed alla formazione delle parole.

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Materie letterarie, Scienze umane, Diritto, Lingue straniere, Arte											
VERIFICHE SOMMATIVE	**Prova strutturata**			**Colloquio orale**			**Ricerca**					
	Prova semi-strutturata			**Relazione**			**Soluzione di caso**					
	Prova scritta	**x**		**Tesina**			**Esercizi**	**X**				
	Prova pratica			**Questionario**			**Progetto**					

METODI	Lezione frontale		Simulazione		Problem solving	x
	Lezione interattiva	x	Soluzione di casi		Metodo induttivo	x
	Ricerca guidata		Mappe concettuali		Metodo deduttivo	x
	Lavoro di gruppo		Brainstorming		Laboratorio di traduzione	X
STRUMENTI	Libro di testo	X	Biblioteca		Riviste e Giornali	
	Internet		CD e DVD	X		

Modulo n.	**2**	**titolo**	Complementi di morfologia
durata: h.	18		

ASSE socio economico	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	a. saper leggere b. saper identificare	Riconoscere nei testi letti determinati fenomeni linguistici. Riconoscere nei testi letti elementi della cultura e del lessico della civiltà.	Gli aggettivi e i pronomi. I verbi. Le parti invariabili del discorso. Aspetti della civiltà romana.
	2. analizzare	a. saper osservare b. saper distinguere c. saper isolare d. saper descrivere e. saper mettere in relazione f. saper dedurre g. saper decodificare	Riconoscere, distinguere e descrivere i caratteri, le funzioni e gli usi degli elementi linguistici esaminati. Tradurre frasi o brevi testi. Operare confronti fra il latino, l'italiano e altre lingue europee	Pronomi e aggettivi indefiniti; indefiniti negativi e particolarità della negazione. Pronomi, aggettivi e avverbi interrogativi. Verbi deponenti e semideponenti, anomali, difettivi, impersonali, derivati e composti. Avverbi, preposizioni e congiunzioni.
	3. realizzare	Saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra	Ricavare da semplici letture alcuni aspetti della cultura e della civiltà latina. Riconoscere ed utilizzare elementi della cultura e del lessico della civiltà. Individuare rapporti di derivazione e mutazione tra la	La campagna, le strade e i viaggi. La scuola e l'educazione. Confronti linguistici tra latino, italiano e altre lingue europee.

			lingua latina, quella italiana e altre lingue straniere moderne.	
	4.comunicare	Saper formulare	Esporre con proprietà l'analisi di strutture linguistiche e gli elementi culturali esaminati.	Le funzioni del linguaggio: informare ed argomentare. Lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche ed alla formazione delle parole.

PREREQUISITI	Conoscere e distinguere le parti del discorso e le funzioni logiche. Conoscere nelle linee essenziali la morfologia di nome, aggettivo, verbo, pronome.											
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Materie letterarie, Scienze umane, Diritto, Lingue straniere, Arte											
VERIFICHE SOMMATIVE	**Prova strutturata**			**Colloquio orale**			**Ricerca**					
	Prova semi-strutturata			**Relazione**			**Soluzione di caso**					
	Prova scritta	x		**Tesina**			**Esercizi**	X				
	Prova pratica			**Questionario**			**Progetto**					
METODI	Lezione frontale	X	Simulazione		Problem solving	x						
	Lezione interattiva	x	Soluzione di casi		Metodo induttivo	x						
	Ricerca guidata		Mappe concettuali	x	Metodo deduttivo	x						
	Lavoro di gruppo		Brainstorming		Laboratorio di traduzione	X						
STRUMENTI	Libro di testo	X	Biblioteca		Riviste e Giornali							
	Internet		CD e DVD	X								

Modulo n.	**3**	**titolo**	Elementi di sintassi dei casi
durata: h.	18		

ASSE socio economico	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	a. saper leggere b. saper identificare	Riconoscere nei testi letti determinati fenomeni linguistici. Riconoscere nei testi letti elementi della cultura e del lessico della civiltà	Sintassi dei casi. Aspetti della civiltà romana. Generi, autori ed opere della letteratura latina.
	2. analizzare	a. saper osservare b. saper distinguere c. saper isolare d. saper descrivere e. saper mettere in relazione f. saper dedurre g. saper decodificare	Riconoscere, distinguere e descrivere i caratteri, le funzioni e gli usi degli elementi linguistici esaminati. Tradurre frasi o brevi testi.	Il nominativo: doppio nominativo, costruzioni di *videor* e di altri verbi. L'accusativo: nei complementi e con i verbi; il doppio accusativo.

			Operare confronti fra il latino, l'italiano e altre lingue europee.	Il genitivo: dipendente da nomi, pronomi e avverbi; da aggettivi e participi; da verbi. Il dativo: nei complementi;, dipendente da aggettivi / da verbi. L'ablativo: propriamente detto, strumentale-sociativo, con funzione locativa. Le determinazioni di luogo e di tempo.
	3. realizzare	Saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra	Ricavare da semplici letture alcuni aspetti della cultura e della civiltà latina. Riconoscere ed utilizzare elementi della cultura e del lessico della civiltà. Individuare rapporti di derivazione e mutazione tra la lingua latina, quella italiana e altre lingue moderne.	La cucina, gli spettacoli, le arti e i mestieri. La moda. La guerra e i nemici. La favola e il mito. Confronti linguistici tra latino, italiano e altre lingue europee.
	4.comunicare	Saper formulare	Contestualizzare i testi letti. Abituarsi progressivamente all'*usus scribendi* degli autori latini affrontando brani originali della cultura latina. Esporre con proprietà l'analisi di strutture linguistiche e gli elementi culturali esaminati.	Le funzioni del linguaggio: informare ed argomentare. Lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole.

PREREQUISITI	Conoscere la morfologia di nome, aggettivo, verbo, pronome.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Materie letterarie, Scienze umane, Diritto, Lingue straniere, Arte

VERIFICHE SOMMATIVE									
	Prova strutturata			**Colloquio orale**			**Ricerca**		
	Prova semi-strutturata	x		**Relazione**			**Soluzione di caso**		
	Prova scritta	x		**Tesina**			**Esercizi**	X	
	Prova pratica			**Questionario**			**Progetto**		

METODI	Lezione frontale	X	Simulazione		Problem solving	x
	Lezione interattiva	x	Soluzione di casi		Metodo induttivo	x
	Ricerca guidata		Mappe concettuali	x	Metodo deduttivo	x
	Lavoro di gruppo		Brainstorming		Laboratorio di traduzione	X
STRUMENTI	Libro di testo	X	Biblioteca		Riviste e Giornali	
	Internet		CD e DVD	X		

Modulo n.	**4**	**titolo**	Elementi di sintassi del verbo
durata: h.	20		

ASSE socio economico	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	a. saper leggere b. saper identificare	Riconoscere nei testi letti determinati fenomeni linguistici. Riconoscere nei testi letti elementi della cultura e del lessico della civiltà.	Genere, diatesi, tempo ed aspetto del verbo. Funzioni ed usi dei modi finiti e indefiniti. Costrutti particolari. Aspetti della civiltà romana. Generi, autori ed opere della letteratura latina.
	2. analizzare	a. saper osservare b. saper distinguere c. saper isolare d. saper descrivere e. saper mettere in relazione f. saper dedurre g. saper decodificare	Riconoscere, distinguere e descrivere i caratteri, le funzioni e gli usi degli elementi linguistici esaminati. Tradurre frasi o brevi testi. Operare confronti fra il latino, l'italiano e altre lingue europee.	Particolarità riguardo genere, diatesi, tempo ed aspetto del verbo. L'indicativo ed il congiuntivo nelle proposizioni indipendenti. Gli usi, verbale e nominale, dell'infinito. Le funzioni del participio, la perifrastica attiva e l'ablativo assoluto. Il gerundio. Le funzioni del gerundivo, la perifrastica passiva. Il supino.

	3. realizzare	Saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra	Ricavare da semplici letture alcuni aspetti della cultura e della civiltà latina. Riconoscere ed utilizzare elementi della cultura e del lessico della civiltà. Individuare rapporti di derivazione e mutazione tra la lingua latina, quella italiana e altre lingue straniere moderne.	La giustizia e il diritto. La filosofia e la riflessione sul tempo. Il teatro. Confronti linguistici tra latino, italiano ed altre lingue europee.
	4.comunicare	Saper formulare	Contestualizzare i testi letti. Abituarsi progressivamente all'*usus scribendi* degli autori latini affrontando brani originali della cultura latina. Esporre con proprietà l'analisi di strutture linguistiche e gli elementi culturali esaminati.	Le funzioni del linguaggio: informare ed argomentare. Lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole.

PREREQUISITI	Conoscere la morfologia di base e la sintassi dei casi.										
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Materie letterarie, Scienze umane, Diritto, Lingue straniere, Arte										
VERIFICHE SOMMATIVE	**Prova strutturata**			**Colloquio orale**			**Ricerca**				
	Prova semi-strutturata			**Relazione**			**Soluzione di caso**				
	Prova scritta	**x**		**Tesina**			**Esercizi**	**X**			
	Prova pratica			**Questionario**			**Progetto**				

METODI	Lezione frontale	X	Simulazione		Problem solving	x
	Lezione interattiva	x	Soluzione di casi		Metodo induttivo	x
	Ricerca guidata		Mappe concettuali	x	Metodo deduttivo	x
	Lavoro di gruppo		Brainstorming		Laboratorio di traduzione	X
STRUMENTI	Libro di testo	X	Biblioteca		Riviste e Giornali	
	Internet		CD e DVD	X		

Modulo n.	**5**	**titolo**	Elementi di sintassi del periodo
durata: h.	20		

ASSE socio economico	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***

	1. informarsi	a. saper leggere b. saper identificare	Riconoscere nei testi letti determinati fenomeni linguistici. Riconoscere nei testi letti elementi della cultura e del lessico della civiltà.	Classificazione e struttura delle proposizioni subordinate. Aspetti della civiltà romana. Generi, autori ed opere della letteratura latina.
	2. analizzare	a. saper osservare b. saper distinguere c. saper isolare d. saper descrivere e. saper mettere in relazione f. saper dedurre g. saper decodificare	Riconoscere, distinguere e descrivere i caratteri, le funzioni e gli usi degli elementi linguistici esaminati. Tradurre frasi o brevi testi. Operare confronti fra il latino, l'italiano e altre lingue europee.	La subordinazione. Modi e tempi nelle subordinate esplicite. Le subordinate completive, attributive, circostanziali. Il periodo ipotetico. Il discorso indiretto.
	3. realizzare	Saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra	Ricavare da semplici letture alcuni aspetti della cultura e della civiltà latina. Riconoscere ed utilizzare elementi della cultura e del lessico della civiltà. Individuare rapporti di derivazione e mutazione tra la lingua latina, quella italiana e altre lingue straniere moderne.	Le medicina, la scienza e la tecnica. La narrazione storiografica. La poesia. Confronti linguistici tra latino, italiano ed altre lingue europee.
	4.comunicare	Saper formulare	Contestualizzare i testi letti. Abituarsi progressivamente all'*usus scribendi* degli autori latini affrontando brani originali della cultura latina. Esporre con proprietà l'analisi di strutture linguistiche e gli elementi culturali esaminati.	Le funzioni del linguaggio: informare ed argomentare. Lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole.

PREREQUISITI	Conoscere la morfologia di base e le strutture essenziali della sintassi della frase semplice.
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Materie letterarie, Scienze umane, Diritto, Lingue straniere, Arte

VERIFICHE SOMMATIVE								
	Prova strutturata			**Colloquio orale**			**Ricerca**	
	Prova semi-strutturata			**Relazione**			**Soluzione di caso**	
	Prova scritta	x		**Tesina**			**Esercizi**	X
	Prova pratica			**Questionario**			**Progetto**	

METODI	Lezione frontale	X	Simulazione		Problem solving	x
	Lezione interattiva	x	Soluzione di casi		Metodo induttivo	x
	Ricerca guidata		Mappe concettuali	x	Metodo deduttivo	x
	Lavoro di gruppo		Brainstorming		Laboratorio di traduzione	X
STRUMENTI	Libro di testo	X	Biblioteca		Riviste e Giornali	
	Internet		CD e DVD	X		

B – Flessibilità didattica

Flessibilità didattica

Riguarda l'attuazione di attività integrative finalizzate al potenziamento dell'offerta formativa.

INTERVENTI INTEGRATIVI PER GLI ALUNNI		
AREA	**OBIETTIVI**	**INTERVENTI PREVISTI**
AREA DEL DISAGIO ***. scarsa scolarizzazione alunni delle prime classi*** ***- conoscenze e competenze inadeguate sulle discipline dell'area comune*** ***- poca predisposizione per le materie professionalizzanti caratterizzanti il curricolo*** ***- demotivazione***	***- alfabetizzazione funzionale, logico-linguistico*** ***- alfabetizzazione tecnologica*** ***- motivazione al lavoro cooperativo*** ***- recupero finalizzato alla costruzione dei prerequisiti*** ***- riorientamento*** ***- recupero sulle lacune disciplinari***	• **Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento** • **Interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)** • **Sportello didattico nelle ore extracurriculari** *Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli* • **attività collegate a problematiche ambientali e del territorio** • **creazione di gruppi sportivi** • **apprendimento funzionale e nuove tecnologie** • **recupero delle abilità logiche e linguistiche attraverso attività ludiche e di simulazione** • **attività di recupero delle essenziali competenze comunicative e logiche per gli alunni con particolari disagi cognitivi.**
AREA MEDIA ***Alunni con buona scolarizzazione, con adeguate conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate formazione integrale, dal punto di vista sociale e culturale.***	

AREA DELL'ECCELLENZA ***Alunni con ottime conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo con forti motivazioni e forti aspettative***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate alla costruzione dei prerequisiti per la prosecuzione del curricolo post secondario (Università, ecc.)***	• **Interventi individualizzati nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento tese al potenziamento delle strategie comunicative e delle competenze dell'area di indirizzo** • **Simulazioni i** • **Interventi integrativi PON, POF, POR (adeguamento del sistema dell'istruzione)**
		Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli • **approfondimento linguaggi informatici (livello medio e avanzato)** • **approfondimento lingue straniere comunitarie (liv. Medio e avanzato)** • **interventi integrativi PON, POF, POR (tirocini e stage aziendali alternanza scuola – lavoro)** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore curriculari e nelle ore di approfondimento** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)**

Marsala li

Firma del docente