



ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Programmazione Individuale a.s. 2016/2017

DISCIPLINA ITALIANO

LIBRO DI TESTO AA.VV.LE PAROLE E LE IDEE (POESIA E TRATRO)- PALUMBO AA.VV. VICEVERSA ED. LE MONNIER I PROMESSI SPOSI- JACOMUZZI ED.SEI A.TERRILE- LE ORIGINE DELLA LETTERATURA -PARAVIA

DOCENTE ADRIANA A.PANTALEO

Classe		Sezione	Α
--------	--	---------	---

Liceo

ECONOMICO SOCIALE

SEZIONE 1 - Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il POF e il PED)

- 1-Conoscere i meccanismi che regolano la comunicazione.
- 2- Saper ascoltare e comprendere discorsi orali di varie tipologie.
- 3- Saper produrre discorsi orali adeguati alla situazione comunicativa.
- 4- Saper scrivere un testo coeso, coerente alla tipologia proposta.

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

isse

ASSE dei linguaggi	CAPACITA'	COM	PETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
guugg	1. informarsi	•	leggere identificare	Identificare le parti del discorso, gli elementi della proposizione. Esercizi di identificazione	Recuperare e/o potenziare la conoscenza delle parti del discorso.
	2. analizzare	b. sapelc. sapeld. sapele. sapelrelazif. sapel	osservare distinguere isolare descrivere mettere in one dedurre decodificare	Distinguere la frase semplice dalla frase complessa; svolgere l'analisi grammaticale e logica. Esercizi di analisi, identificazione e integrazione.	La struttura della proposizione: la frase semplice, i complementi, la frase complessa La struttura del periodo: coordinazione e subordinazione. Tipi e gradi di subordinate.
	3. realizzare	inforn da ur	trasferire nazioni utili la disciplina tilizzarle Itra	Utilizzare le conoscenze acquisite in altri ambiti disciplinari (dibattiti, conversazioni)	Le varie tipologie testuali.
	4. comunicare	a. sape	formulare	Esporre i contenuti appresi in forma orale e scritta	Brani inerenti le varie tipologie testuali.

				Mod	ULC	N° 1					
Prerequisiti											
COLLEGAM	IENTI										
INTERDISCIE	LINARI										
VERIFICHE SOMMATIVE		Prova strutturata				Colloquio orale	Х		Ricerca		
		Prova semi-strutturata		1		Relazione			Soluzione di caso		
		Prova scritta			Х	Tesina			Esercizi	Х	
JOHINAI	IVL	Prova pratica				Questionario			Progetto		
	Lezione	frontale	Χ	Sim	ulazi	one		Pro	oblem solving		
Marana	Lezione	nterattiva	Χ	Soluzione di casi		e di casi					
METODI	Ricerca o	guidata		Mappe concettuali			Metodo induttivo			Х	
	Lavoro d	i gruppo	Х	Brai	nsto	rming		Metodo deduttivo			
CTDUMENT	Libro di 1	testo	Х	Bibli	otec	ca .		Riv	iste e Giornali		Х
STRUMENTI	Internet										

B - VERIFICA DELLA PROGETTAZIONE

	(indicare la data in cui è stato effettuato la verifica della progettazione.) - Si verifica la rispondenza a quanto previsto DAGLI Assi, dal POF M 07.03.01 e dalla PED M 07.03.02 (Programmazione educativa didattica) o dai questionari di ingresso per le prime classi.
Data	•
Note	

Marsala, 10/11/2016

II Docente Adriana A.Pantaleo

Modulo n.	2	titolo	Il testo poetico
durata: h.	30	Valore obiettivo:	60%

ASSE dei	CAPACITA'		COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
	CAPACITA		COMPETENZE	ATTIVITA	CONOSCENZE
linguaggi	4				
	1. informarsi	c.	saper leggere	Lettura, comprensione	Le caratteristiche della
		d.	saper identificare	di testi poetici.	poesia.
				Identificazione degli	Significato denotativo
				elementi fondanti del	e connotativo.
				testo lirico.	
				Identificare il diverso	
				valore della	
				denotazione e della	
				connotazione.	
	2. analizzare	h.	saper osservare	Avvio all'analisi	Il significato:
		i.	saper distinguere	testuale.	linguaggio figurato.
		j.	saper isolare	Distinguere "io" lirico,	Il significante: versi,
		k.	saper descrivere	interlocutore e autore	suoni, strofe.
		1.	saper mettere in	reale; individuare	II Teatro
			relazione	l'argomento e il	Il testo teatrale, la
		m.	saper dedurre	contenuto globale del	messa in scena, i
		n.	saper decodificare	testo.	generi teatrali
	3. realizzare	b.	saper trasferire	Utilizzare le	I poeti e le varie
	o oanzzaro	0.	informazioni utili	conoscenze acquisite	tematiche (l'amicizia,
			da una disciplina	in altri ambiti	l'amore, la natura,)
			per utilizzarle	disciplinari	ramore, la flatura,)
			nell'altra		
	4. comunicare	b.	saper formulare	Formulare brevi testi	Parafrasi, commenti.
	+. comunicate	0.	Saper formulate	interpretativi sui	i didilasi, commenti.
				componimenti poetici	
				studiati	
				อเนนเสแ	

				Mod	UL	0	n° 2						
SOMMATIVE Prova scritta Prova pratica Lezione frontale Lezione interattiva Ricerca guidata Lavoro di gruppo													
COLLEGAM	1ENTI												
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI VERIFICHE SOMMATIVE Prova strutturata Prova semi-strutturata Prova scritta Prova pratica Lezione frontale Lezione interattiva Ricerca guidata Mappe C													
		Prova strutturata					Colloquio orale	Х		Ricerca	Х		
VERIFIC	CHE	Prova semi-strutturata			Х		Relazione			Soluzione di caso			
SOMMAT	TVF	Prova scritta		Tesina				Esercizi	х				
30111141	IVL	Prova pratica					Questionario			Progetto			
	Lezione			Sim	ulaz	zio	ne		Pro	blem solving			
Metopi	Lezione	interattiva		Solu	ızio	ne	di casi						
MEIODI	Ricerca	guidata		Мар	ре	СО	ncettuali		Metodo induttivo			Х	
	Lavoro d	i gruppo		Brainstorming Metodo deduttivo		Х							
STRUMENT	VERIFICHE SOMMATIVE Lezione from Lezione inter Ricerca guid Lavoro di gi	testo	Х	Bibli	iote	eca			Ri۱	riste e Giornali			
SIKUMENII	Internet												

B - VERIFICA DELLA PROGETTAZIONE

	(indicare la data in cui è stato effettuato la verifica della progettazione.) - Si verifica la rispondenza a quanto previsto DAGLI Assi, dal POF M 07.03.01 e dalla PED M 07.03.02 (Programmazione educativa didattica) o dai questionari di ingresso per le prime classi.
Data	
Note	

Marsala, 10/11/2016

Il docente Adriana A.Pantaleo

Modulo n.	3	titolo	I PROMESSI SPOSI
durata: h.	30	Valore obiettivo:	60%

ASSE dei linguaggi	CAPACITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
	1. informarsi	a. saper leggereb. saper identificare	Cogliere le peculiarità Della poetica di A.Manzoni.	Vita e poetica di A.Manzoni.
	2. analizzare	 a. saper osservare b. saper distinguere c. saper isolare d. saper descrivere e. saper mettere in relazione f. saper dedurre g. saper decodificare 	Allenarsi all'esposizione orale per riportare parole e pensieri dei personaggi	Tecniche narrative-lo schema narrativo.
	3. realizzare	a. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra	Dibattiti, conversazioni, utilizzando le conoscenze acquisite.	Caratteristiche del romanzo storico.
	4. comunicare	a. saper formulare	Esporre i contenuti in forma orale e scritta	Tecniche narrative-le sequenze.

	Modulo n° 3											
PREREQU	ISITI											
COLLEGAM INTERDISCIF												
VERIFICHE Pro		Prova strutturata Prova semi-struttur Prova scritta Prova pratica	ata			Colloquio orale Relazione Tesina Ouestionario	Х		Ricerca Soluzione di caso Esercizi Progetto			
METODI	Lezione frontale Lezione interattiva Ricerca guidata		X	Мар	zion pe c	one e di casi concettuali		Мє	oblem solving etodo induttivo		X	
STRUMENTI	Libro di l Internet		X	Braii Bibli		rming :a			etodo deduttivo viste e Giornali		X	

B - VERIFICA DELLA PROGETTAZIONE

	(indicare la data in cui è stato effettuato la verifica della progettazione.) - Si verifica la rispondenza a quanto previsto DAGLI Assi, dal POF M 07.03.01 e dalla PED M 07.03.02 (Programmazione educativa didattica) o dai questionari di ingresso per le prime classi.
Data	
Note	

Modulo n.	4	titolo	Le origini della letteratura italiana
durata: h.	15	Valore obiettivo:	60%

ASSE dei linguaggi	CAPACITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE		
	1. informarsi	c. saper leggere d. saper identificare	.Svolgere l'analisi linguistica,stilistica,retorica del testo	.Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.		
	2. analizzare	 h. saper osservare i. saper distinguere j. saper isolare k. saper descrivere l. saper mettere in relazione m. saper dedurre n. saper decodificare 	Collocare i singoli testi nella tradizione letteraria	.Saper confrontare la letteratura italiana con le principali letterature straniere.		
	3. realizzare	b. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra	Utilizzare le conoscenze acquisite in altri ambiti disciplinari	I poeti e le varie tematiche		
	4. comunicare	b. saper formulare	Formulare brevi testi interpretativi sui brani studiati	Parafrasi, commenti.		

Modulo n° 4											
PREREQU	ISITI										
COLLEGAMENTI											
INTERDISCIE	PLINARI										
		Prova strutturata				Colloquio orale	Х		Ricerca	Х	
VERIFICHE		Prova semi-strutturata			Х	Relazione			Soluzione di caso		
SOMMATIVE		Prova scritta				Tesina			Esercizi	Χ	
SOMMATIVE		Prova pratica				Questionario			Progetto		
	Lezione	ione frontale x S		Simulazione			Problem solving				
Metopi	Lezione	nterattiva	ttiva Soluzione di ca		ne di casi						
METODI	Ricerca guidata			Mappe concettuali			Metodo induttivo			Х	
Lavoro d		i gruppo		Brainstorming			Metodo deduttivo		Х		
STRUMENT	Libro di testo		Х	Bibl	Biblioteca Riviste e Giornali						
STRUMENTI	Internet										

B – Flessibilità didattica

Flessibilità didattica

Riguarda l'attuazione di attività integrative finalizzate al potenziamento dell'offerta formativa.

La classe parteciperà ad ogni attività che sia prevista dal POF o promossa dalla scuola.

INTERVENTI INTEGRATIVI PER GLI ALUNNI						
AREA	ОвієттіVі	INTERVENTI PREVISTI				
AREA DEL DISAGIO . scarsa scolarizzazione alunni delle prime classi - conoscenze e competenze inadeguate sulle discipline dell'area comune - poca predisposizione per le materie professionalizzanti caratterizzanti il curricolo - demotivazione	- alfabetizzazione funzionale, logico- linguistico - alfabetizzazione tecnologica - motivazione al lavoro cooperativo - recupero finalizzato alla costruzione dei prerequisiti - riorientamento - recupero sulle lacune disciplinari	Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento Interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI) Sportello didattico nelle ore extracurriculari Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli attività collegate a problematiche ambientali e del territorio creazione di gruppi sportivi apprendimento funzionale e nuove tecnologie recupero delle abilità logiche e linguistiche attraverso attività ludiche e di simulazione attività di recupero delle essenziali competenze comunicative e logiche per gli alunni con particolari disagi cognitivi.				
AREA MEDIA Alunni con buona scolarizzazione, con adeguate conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo	Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate formazione integrale, dal punto di vista sociale e culturale.					

Marsala, 10/11/2016

II Docente