| Istituto Statale Pascasino | Programmazione disciplinare modulare a.s. 2016-2017 | Doc. di Rif.: MQ – Sez. 7 P 7.3.2 Rev 0 | M 7.3.2.15 |
|---|---|---|---|
| | | | |
| Liceo delle Scienze umane – opzione Economico-Sociale Liceo Linguistico Marsala | | Rev. 01 del 11/10/2010 | |

# *DISCIPLINA*
# *INGLESE*

# *LIBRO DI TESTO*
# *PERFORMER -CULTURE AND LITERATURE 1,2,3*

# *DOCENTE*
# *MONTALTO VITA MARIA*

| *Classe* | *V* | *Sezione* | *G* |
|---|---|---|---|

| *Indirizzo* |
|---|
| *LINGUISTICO* |

***Marsala lì……..***

***Firma docente***

**……**

| A.s. | Classe | Indirizzo | Disciplina | Prof. |
|---|---|---|---|---|
| 2016-2017 | V G | LINGUISTICO | INGLESE | MONTALTO |

**SEZIONE 1 - Progettazione dell'attività formativa curriculare**

OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il POF e il PED)

*Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative rapportabili al livello B1 2 /B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.*
*In particolare, lo studente comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/ scritti su argomenti diversificati; produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni,*
*partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; elabora testi orali e scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte .*
*Riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.*

*METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI*

**A – Moduli**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Monte ore annuale (le ore settimanali per 33 settimane) h.99 | | | | |
| *di cui* | *6* | *ore dedicate alle verifiche e 93* | | *ore alla spiegazione in classe* |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Modulo n. | 1 | Romantic Age<br>Wordsworth and Coleridge<br>Jane Austen<br>Pride and Prejudice- a passage | | |
| durata: h. | 25 | Valore obiettivo: | | |

| ***ASSE …….*** | ***CAPACITA'*** | ***COMPETENZE*** | ***ATTIVITA'*** | ***CONOSCENZE*** |
|---|---|---|---|---|
| | ***1. informarsi*** | ***a. saper leggere***<br>***b. saper identificare*** | ***Speaking***<br>***Reading***<br>***Writing***<br>***listening*** | ***Wordsworth*** |
| | ***2. analizzare*** | ***a. saper osservare***<br>***b. saper distinguere***<br>***c. saper isolare***<br>***d. saper descrivere***<br>***e. saper mettere in relazione***<br>***f. saper dedurre***<br>***g. saper decodificare*** | ***Listening***<br>***Writing***<br>***Reading***<br>***speaking*** | ***Coleridge*** |
| | ***3. realizzare*** | ***a. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra*** | ***Listening***<br>***Writing***<br>***Reading***<br>***speaking*** | ***Jane Austen***<br>***Did you admire me for my impertinence ?*** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | *4. comunicare* | *a. saper formulare* | *Listening*<br>*Writing*<br>*Reading*<br>*speaking* | *Historical Background* |

| | | |
|---|---|---|
| Modulo n. | 2 | Titolo :The Victorian Age |
| **durata: h.** | **25** | **Valore obiettivo:** |

| *ASSE …….* | *CAPACITA'* | *COMPETENZE* | *ATTIVITA'* | *CONOSCENZE* |
|---|---|---|---|---|
| | *1. informarsi* | *a. saper leggere*<br>*b. saper identificare* | *Speaking*<br>*Reading*<br>*Writing*<br>*listening* | *Historical Background* |
| | *2. analizzare* | *a. saper osservare*<br>*b. saper distinguere*<br>*c. saper isolare*<br>*d. saper descrivere*<br>*e. saper mettere in relazione*<br>*f. saper dedurre*<br>*g. saper decodificare* | *Speaking*<br>*Reading*<br>*Writing*<br>*listening* | *Society and letters* |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ***3. realizzare*** | ***a. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra*** | ***Listening Reading Writing speaking*** | ***The Victorian Novel*** |
| | ***4. comunicare*** | ***a. saper formulare*** | ***Listening Reading Writing speaking*** | ***Charles Dickens and William Makepeace Thackery*** |

| | | |
|---|---|---|
| **Modulo n.** | 3 | Titolo literature and women |
| **durata: h.** | **25** | **Valore obiettivo:** |

| ASSE …… | CAPACITA' | COMPETENZE | ATTIVITA' | CONOSCENZE |
|---|---|---|---|---|
| | 1. informarsi | a. saper leggere<br>b. saper identificare | Speaking<br>Reading<br>Writing<br>listening | Charlotte Bronte and Emily Bronte |
| | 2. analizzare | a. saper osservare<br>b. saper distinguere<br>c. saper isolare<br>d. saper descrivere<br>e. saper mettere in relazione<br>f. saper dedurre<br>g. saper decodificare | Speaking<br>Reading<br>Writing<br>listening | Robert Louis Stevenson |
| | 3. realizzare | a. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra | Reading<br>Speaking<br>Writing<br>listening | Oscar Wilde |
| | 4. comunicare | a. saper formulare | Speaking<br>Reading<br>Listening<br>writing | D H Lawrence |

| | | |
|---|---|---|
| **Modulo n.** | 4 | Titolo the age of anxiety |
| **durata: h.** | **25** | **Valore obiettivo:** |

| ASSE …… | CAPACITA' | COMPETENZE | ATTIVITA' | CONOSCENZE |
|---|---|---|---|---|
| | **1. informarsi** | **a. saper leggere**<br>**b. saper identificare** | **Speaking**<br>**Reading**<br>**Writing**<br>**listening** | **The stream of consciousness** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **2. analizzare** | **a. saper osservare**<br>**b. saper distinguere**<br>**c. saper isolare**<br>**d. saper descrivere**<br>**e. saper mettere in relazione**<br>**f. saper dedurre**<br>**g. saper decodificare** | **Speaking**<br>**Writing**<br>**Reading**<br>**listening** | **James Joyce and Virginia Woolf** |
| | **3. realizzare** | **a. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra** | **Speaking**<br>**Reading**<br>**Listening**<br>**writing** | **Historical context**<br>**Society and letters** |
| | **4. comunicare** | **a. saper formulare** | **Reading**<br>**Speaking**<br>**Writing**<br>**listening** | **CLIL topics a view of American literature**<br>**Passages from the reader** |

| Modulo n° …… | |
|---|---|
| **Prerequisiti** | **Se ci sono** |
| **Collegamenti interdisciplinari** | **Italiano,Storia,Geografia,Spagnolo e Francese** |
| **Verifiche sommative** | |
| **Metodi** | |
| **Strumenti** | |

**Note: tematiche riguardanti la legalità saranno introdotte durante le lezioni di conversazione**

## B - VERIFICA DELLA PROGETTAZIONE

| | |
|---|---|
| | (indicare la data in cui è stato effettuato la verifica della progettazione.) - Si verifica la rispondenza a quanto previsto DAGLI Assi, dal POF M 07.03.01 e dalla PED M 07.03.02 (Programmazione educativa didattica) o dai questionari di ingresso per le prime classi. |
| ***Data*** | |
| ***Note*** | |

***Marsala, __/__/_____***

***Il Docente***

…….

| DATO RILEVATO FINE 1° QUADRIMESTRE | |
|---|---|
| **Fattore** | Valore obiettivo*1* |
| **Livello di acquisizione dei contenuti** | |
| **Acquisizione di competenze** | |

### C - RIESAME DELLA PROGETTAZIONE

| | |
|---|---|
| | Valutazione e confronto per verificare la congruità con i fabbisogni formativi, le competenze individuate, tempi di sviluppo e alle competenze da acquisire (verbale del consiglio di classe) |
| ***Data*** | |
| ***Attività*** | |

## D – VALIDAZIONE DELLA PROGETTAZIONE (primo quadrimestre)

| | |
|---|---|
| ***Documento di riferimento*** | |
| ***Data*** | |
| ***Note*** | |

### SEZIONE 2 - EROGAZIONE DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA
### A - Recupero

| ATTIVITÀ DI RECUPERO | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Studenti** | **moduli** | **contenuti** | **Tempi** | **Modi** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |
| | | | | ***Corso di recupero<br>Sportello didattico<br>In itinere*** |

## B - Potenziamento

| **ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO** | | | |
|---|---|---|---|
| **Studenti** | **moduli** | **contenuti** | **Tempi** |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

## C – Flessibilità didattica

| **Flessibilità didattica**<br>**Riguarda l'attuazione di attività integrative finalizzate al potenziamento dell'offerta formativa.** |
|---|
| |

| *INIZIATIVE COMPLEMENTARI/ INTEGRATIVE (visite guidate, stage, viaggi di istruzione, corsi di informatica……..…..)* | |
|---|---|
| **Studenti destinatari** | **Contenuti** |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| **INTERVENTI INTEGRATIVI PER GLI ALUNNI** | |
|---|---|
| *Area* | **Obiettivi** |

| | |
|---|---|
| **Area del disagio**<br>***. scarsa scolarizzazione alunni delle prime classi***<br>***- conoscenze e competenze inadeguate sulle discipline dell'area comune***<br>***- poca predisposizione per le materie professionalizzanti caratterizzanti il curricolo***<br>***- demotivazione*** | ***- alfabetizzazione funzionale, logico-linguistico***<br>***- alfabetizzazione tecnologica***<br>***- motivazione al lavoro cooperativo***<br>***- recupero finalizzato alla costruzione dei prerequisiti***<br>***- riorientamento***<br>***- recupero sulle lacune disciplinari*** |
| **Area media**<br>***Alunni con buona scolarizzazione, con adeguate conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo*** | ***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate formazione integrale, dal punto di vista sociale e culturale.*** |
| **Area dell'eccellenza**<br>***Alunni con ottime conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo con forti motivazioni e forti aspettative*** | ***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate alla costruzione dei prerequisiti per la prosecuzione del curricolo post secondario (Università, ecc.)*** |

| **DATO RILEVATO 2° quadrimestre** | |
|---|---|
| **Fattore** | Valore obiettivo***2*** |
| **Livello di acquisizione dei contenuti** | |
| **Acquisizione di competenze** | |

## E – VALIDAZIONE DELLA PROGETTAZIONE

| | |
|---|---|
| ***Documento di riferimento*** | |
| ***Data*** | |
| ***Note*** | |

***Marsala, __/__/_____***

***Il Docente***

**……**