ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

DISCIPLINA
ITALIANO

LIBRO DI TESTO

BIGLIA PAOLA, Nuovo si accendono le parole, Paravia
ANTONELLI/PICCHIORRI, L'Italiano, Gli Italiano, Einaudi

DOCENTE
Giurleo Patrizia

Classe	***I***	***Sezione***	***D***

Liceo

Liceo "Pascasino" ***indirizzo scienze umane***

DISCIPLINA
Italiano

A.s.	Classe	Indirizzo	Disciplina	Prof.
2016-2017	I D	Scienze Umane	Italiano	Patrizia Giurleo

SEZIONE 1 - Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il POF e il PED)
1-Conoscere i meccanismi che regolano la comunicazione.
2- Saper ascoltare e comprendere discorsi orali di varie tipologie.
3- Saper produrre discorsi orali adeguati alla situazione comunicativa.
4- Saper scrivere un testo coeso, coerente alla tipologia proposta.
5-Conoscere e sapere applicare differenti tecniche di lettura in base al tipo di testo e allo scopo
6-Riconoscere la struttura di un testo narrativo e coglierne il contenuto globale

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

A – Moduli

Monte ore annuale ***(le ore settimanali per 33 settimane)*** *h.* **132**

ore alla spiegazione in classe

di cui 42 ore dedicate alle verifiche e 9O

Modulo n.	***1***	*titolo*	*Educazione all'uso della comunicazione*
durata: h.	*33*	*:*	

ASSE dei linguaggi	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	a. ***saper identificare***	***Identificare le parti del discorso, gli elementi della proposizione. Esercizi di identificazione***	***Recuperare e/o potenziare la conoscenza delle parti del discorso Fonetica e ortografia La forma e il significato delle parole.***
	2. analizzare	***a. saper distinguere*** b. ***saper mettere in relazione*** c. ***saper dedurre*** d. ***saper decodificare***	***Distinguere la frase semplice dalla frase complessa; svolgere l'analisi grammaticale e logica. Esercizi di analisi, identificazione e integrazione.***	***La struttura della proposizione: il predicato, il soggetto e i vari complementi. La struttura del periodo: coordinazione e subordinazione.***
	3. realizzare	***a. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	***Utilizzare le conoscenze acquisite in altri ambiti disciplinari (dibattiti, conversazioni)***	***Le varie tipologie testuali. Introduzione al modulo interdisciplinare.***
	4. comunicare	**a.** ***saper formulare***	***Comunicare in modo adeguato sfruttando le risorse offerte dalle varie forme di comunicazione.***	***Le varie forme della comunicazione. Le parti variabili e invariabili del discorso.***

MODULO N° 1	
PREREQUISITI	Conoscenza della morfologia della lingua italiana e degli elementi basilari dell'analisi grammaticale e dell'analisi logica
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	***Al fine di superare la parcellizzazione del sapere, sono previsti tutti i possibili collegamenti tra le discipline oggetto di studio in particolare nel caso specifico del modulo in questione tra:*** ***Italiano – Latino***

VERIFICHE SOMMATIVE									
	Prova strutturata			*Colloquio orale*	x		*Ricerca*		
	Prova semi-strutturata			*Relazione*			*Soluzione di caso*		
	Prova scritta	x		*Tesina*			*Esercizi*	X	
	Prova pratica			*Questionario*			*Progetto*		

METODI	*Lezione frontale*	X	*Simulazione*		*Problem solving*	
	Lezione interattiva	X	*Soluzione di casi*			
	Ricerca guidata		*Mappe concettuali*	x	*Metodo induttivo*	X
	Lavoro di gruppo	x	*Brainstorming*		*Metodo deduttivo*	
STRUMENTI	*Libro di testo*	x	*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*	X
	Internet					

F.to *Patrizia Giurleo*

Modulo n.	***2***	*titolo*	*Il VERBO*
durata: h.	*33*		

ASSE dei linguaggi	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	***saper leggere*** ***saper identificare***	***Riconoscere i verbi in base alla forma e al genere.***	***Il verbo: struttura e coniugazioni.***
	2. analizzare	***saper distinguere*** ***saper osservare*** ***saper dedurre*** ***sapere decodificare*** ***saper isolare*** ***saper descrivere*** ***saper mettere in relazione***	**Coniugare e analizzare i verbi**	***Verbi transitivi e intransitivi. Forma attiva, passiva e riflessiva. Modi finiti e indefiniti.***
	3. realizzare	***b. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	***Scegliere in base al contesto comunicativo il modo e il tempo verbale più adatto.***	***La funzione del verbo.***

	4. comunicare	**b.** ***saper formulare***	***Riferire i contenuti appresi in forma orale e scritta.***	***I verbi irregolari***

MODULO N°2												
PREREQUISITI	Conoscenza della morfologia della lingua italiana e degli elementi basilari dell'analisi grammaticale e dell'analisi logica											
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	*Al fine di superare la parcellizzazione del sapere, sono previsti tutti i possibili collegamenti tra le discipline oggetto di studio in particolare nel caso specifico del modulo in questione tra:* *Italiano- Latino*											
VERIFICHE SOMMATIVE	***Prova strutturata***			***Colloquio orale***	***x***		***Ricerca***	***x***				
	Prova semi-strutturata	***x***		***Relazione***			***Soluzione di caso***					
	Prova scritta	***x***		***Tesina***			***Esercizi***	***x***				
	Prova pratica			***Questionario***			***Progetto***					
METODI	***Lezione frontale***	***X***	***Simulazione***		***Problem solving***	***x***						
	Lezione interattiva	***x***	***Soluzione di casi***									
	Ricerca guidata		***Mappe concettuali***	***x***	***Metodo induttivo***	***X***						
	Lavoro di gruppo	***x***	***Brainstorming***		***Metodo deduttivo***	***X***						
STRUMENTI	***Libro di testo***	***x***	***Biblioteca***		***Riviste e Giornali***							
	Internet											

F.to *Patrizia Giurleo*

Modulo n.	***3***	*titolo*	*Il testo letterario narrativo*
durata: h.	*46*		

ASSE dei linguaggi	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	e. ***saper leggere*** f. ***saper identificare***	***Lettura, comprensione di testi narrativi. Identificazione degli elementi fondanti del testo narrativo.***	***I generi letterari in prosa: mito, fiaba, novella, racconto, romanzo.***
	2. analizzare	***a.*** ***saper osservare*** ***b.*** ***saper distinguere*** ***c*** ***saper isolare***	***Saper leggere, capire, scomporre e ricomporre il testo letterario.***	***La struttura di base del testo narrativo: fabula – intreccio-spazio-tempo-personaggi-narratore-punto di vista.***

		d saper mettere in relazione e saper decodificare		
	3. realizzare	*c. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra*	*Saper collegare il brano proposto all'opera, all'autore e al contesto e stabilire relazioni temporali e consequenziali.*	*Lettura di brani scelti e brevi notizie biografiche degli autori di tutte le epoche della letteratura italiana mondiale.*
	4. comunicare	**c.** *saper formulare*	*Essere in grado di esporre in forma orale e scritta il testo letterario utilizzando il linguaggio specifico.*	*Approfondimento degli aspetti linguistici relativi agli autori studiati.*

MODULO N° 3											
PREREQUISITI	*Saper leggere, scrivere ed esporre oralmente*										
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	***Al fine di superare la parcellizzazione del sapere, sono previsti tutti i possibili collegamenti tra le discipline oggetto di studio in particolare nel caso specifico del modulo in questione tra:*** ***Italiano- Elem. di psicologia, Religione, Storia, Latino***										
VERIFICHE SOMMATIVE	*Prova strutturata*			*Colloquio orale*	*x*		*Ricerca*	*x*			
	Prova semi-strutturata	*x*		*Relazione*			*Soluzione di caso*				
	Prova scritta	*x*		*Tesina*			*Esercizi*	*x*			
	Prova pratica			*Questionario*			*Progetto*				

METODI	*Lezione frontale*	*x*	*Simulazione*		*Problem solving*	
	Lezione interattiva	*x*	*Soluzione di casi*			
	Ricerca guidata		*Mappe concettuali*		*Metodo induttivo*	*X*
	Lavoro di gruppo		*Brainstorming*		*Metodo deduttivo*	*X*
STRUMENTI	*Libro di testo*	*x*	*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*	
	Internet					

F.to *Patrizia Giurleo*

Modulo n.	***4***	*titolo*	*L'EPICA*
durata: h.	*20*		

ASSE	*CAPACITA'*	*COMPETENZE*	*ATTIVITA'*	*CONOSCENZE*

dei linguaggi				
	1. informarsi	*saper leggere* *saper identificare*	*Lettura e comprensione delle pagine fra le più significative.*	*Conoscere i caratteri dei poemi epici*
	2. analizzare	*c. saper osservare* *d. saper distinguere* *e. saper isolare* *f. saper descrivere* *g. saper mettere in relazione* *h. saper dedurre* *i. saper decodificare*	*Esercizi di analisi testuale, brevi riassunti e mappe concettuali.*	*Le tecniche narrative dei poemi epici*
	3. realizzare	*d. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra*	*Descrizione dei personaggi*	*Conoscere i personaggi e la loro caratterizzazione*
	4. comunicare	**d.** *saper formulare*	*L'epica: laboratorio sociale, psicologico e religioso*	*Conoscenza dell'Epica antica greca e latina.*

MODULO N° 4												
PREREQUISITI	*Saper leggere, scrivere ed esporre oralmente*											
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	***Al fine di superare la parcellizzazione del sapere, sono previsti tutti i possibili collegamenti tra le discipline oggetto di studio in particolare nel caso specifico del modulo in questione tra:*** ***Italiano- Elem. di psicologia, Religione, Storia, Latino***											
VERIFICHE SOMMATIVE	*Prova strutturata*	*x*		*Colloquio orale*	*x*		*Ricerca*					
	Prova semi-strutturata			*Relazione*			*Soluzione di caso*					
	Prova scritta			*Tesina*			*Esercizi*					
	Prova pratica			*Questionario*	*x*		*Progetto*					
METODI	*Lezione frontale*	*X*	*Simulazione*		*Problem solving*							
	Lezione interattiva	*X*	*Soluzione di casi*									
	Ricerca guidata		*Mappe concettuali*	*x*	*Metodo induttivo*							
	Lavoro di gruppo	*X*	*Brainstorming*		*Metodo deduttivo*							
STRUMENTI	*Libro di testo*	*x*	*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*							
	Internet											

Flessibilità didattica
Riguarda l'attuazione di attività integrative finalizzate al potenziamento dell'offerta formativa.

INTERVENTI INTEGRATIVI PER GLI ALUNNI		
AREA	**OBIETTIVI**	**INTERVENTI PREVISTI**
AREA DEL DISAGIO ***. scarsa scolarizzazione alunni delle prime classi*** ***- conoscenze e competenze inadeguate sulle discipline dell'area comune*** ***- poca predisposizione per le materie professionalizzanti caratterizzanti il curricolo*** ***- demotivazione***	***- alfabetizzazione funzionale, logico-linguistico*** ***- alfabetizzazione tecnologica*** ***- motivazione al lavoro cooperativo*** ***- recupero finalizzato alla costruzione dei prerequisiti*** ***- riorientamento*** ***- recupero sulle lacune disciplinari***	• **Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento** • **Interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)** • **Sportello didattico nelle ore extracurriculari** *Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli* • **attività collegate a problematiche ambientali e del territorio** • **creazione di gruppi sportivi** • **apprendimento funzionale e nuove tecnologie** • **recupero delle abilità logiche e linguistiche attraverso attività ludiche e di simulazione** • **attività di recupero delle essenziali competenze comunicative e logiche per gli alunni con particolari disagi cognitivi.**
AREA MEDIA ***Alunni con buona scolarizzazione, con adeguate conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate formazione integrale, dal punto di vista sociale e culturale.***	
AREA DELL'ECCELLENZA ***Alunni con ottime conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo con forti motivazioni e forti aspettative***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate alla costruzione dei prerequisiti per la prosecuzione del curricolo post secondario (Università, ecc.)***	• **Interventi individualizzati nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento tese al potenziamento delle strategie comunicative e delle competenze dell'area di indirizzo** • **Simulazioni i** • **Interventi integrativi PON, POF, POR (adeguamento del sistema dell'istruzione)** *Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli* • **approfondimento linguaggi informatici (livello medio e avanzato)** • **approfondimento lingue straniere comunitarie (liv. Medio e avanzato)** • **interventi integrativi PON, POF, POR (tirocini e stage aziendali alternanza scuola – lavoro)** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore curriculari e nelle ore di approfondimento** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)**

Marsala, Ottobre 2016

La docente

F.to *Patrizia Giurleo*