ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Programmazione Individuale
a.s. 2018-2019

DISCIPLINA
Conversazione in lingua straniera "SPAGNOLO"

LIBRO DI TESTO
Pierozzi Laura, Una vuelta por la cultura hispana - (Zanichelli)

DOCENTE
Rosa Lina Sgaraglino

Classe	***4***	***Sezione***	***I***

Liceo

Linguistico

A.s.	Classe	Indirizzo	Disciplina	Prof.
2018/2019	4 I	Linguistico	Conv. in lingua stran. "Spagnolo"	Rosa Lina Sgaraglino

Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il POF e il PED

L'obiettivo essenziale da raggiungere per il docente esperto di conversazione è quello di consolidare l'apprendimento della lingua straniera rafforzando la competenza comunicativa e la capacità di interagire oralmente in maniera adeguata secondo le differenti situazioni di comunicazione, in vari ambiti sociali e situazioni professionali, integrando le abilità necessarie che prevedono delle subcompetenze: linguistica, sociolinguistica, discorsiva e strategica. L'alunno dovrà saper utilizzare per i principali scopi comunicativi ed operativi la lingua straniera ed aver adeguate conoscenze della cultura di cui questa lingua è l'espressione:

- *Essere in grado di eseguire un'esposizione su un argomento conosciuto;*
- *Essere in grado di comprendere u ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e saperne ricavare anche il significato implicito;*
- *Essere in grado di esprimersi oralmente in modo scorrevole e spontaneo, senza sforzo per cercare le parole su un'ampia gamma di argomenti;*
- *Essere in grado di usare la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali;*
- *Essere in grado di produrre esposizioni orali ben strutturati ed articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione;*
- *Essere in grado di chiedere ulteriori chiarimenti riguardo ad argomenti in ambito personale, culturale, sociale, economico, turistico, professionale, e comprendere la risposta;*
- *Essere in grado di prendere appunti mentre segue un discorso e riassumere i punti chiave degli appunti.*

A – Moduli

Monte ore annuale (le ore settimanali per 30 settimane) h. *29*

di cui *8* *ore dedicate alle verifiche e* *21* *ore alla spiegazione in classe*

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

Unidades Didácticas	***Competencias comunicativas y lingüísticas***
Unidad didáctica n° 1	***Un vistazo a España*** • ***Mapa y banderas de España*** • ***Geografía de España*** • ***España política*** • ***Las lenguas de España***
Unidad didáctica n° 2	***España hoy*** • ***La inmigración en España*** • ***Nuevos y viejos valores en la sociedad española***

	• *Los jóvenes en España*
Unidad didáctica n° 3	*Imágenes de España* • *La gastronomía Española* • *Las tapas*
Unidad didáctica n° 4	*DELE – Preparación al examen de español*
Unidad didáctica n° 5	• *Las fiestas nacionales* • *Las fiestas locales*
Unidad didáctica n° 6	*Folklore* • *La música* • *La corrida* • *La moda*
Unidad didáctica n° 7	*El cine en España* • *Película* • *Reflexión*

PREREQUISITI	(Se ci sono)
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

VERIFICHE SOMMATIVE

Prova strutturata			***Colloquio orale***	***X***		***Ricerca***	***X***		
Prova semi-strutturata			***Relazione***			***Soluzione di caso***			
Prova scritta			***Tesina***	***X***		***Esercizi***	***X***		
Prova pratica			***Questionario***			***Progetto***	***X***		

(Come previsto dalla LEGGE 124 DEL 3 MAGGIO 1999)

La verifica è continua. Sono elementi essenziali: l'interesse, la partecipazione (possibili relazioni orali di ricerche individuali o di gruppo), gli interventi spontanei (relazione di un contenuto interdisciplinare), espressione argomentata ed autonoma di un proprio parere.

Verranno eseguite alcune prove di tipologia varia ad esempio:

- *Verifica di un'esposizione precedentemente preparata (esposizione guidata),*
- *Verifica di un'esposizione spontanea (esposizione libera), interazione con i compagni e l'insegnante,*
- *Correzione degli appunti presi in classe durante le discussioni,*
- *Test d'ascolto,*
- *La verifica è sistematica e continua cosi come la valutazione. Le prove consistono ad esporre oralmente un argomento preparato (5/10 minuti) e/o ad esprimersi spontaneamente per sostenere un parere, una conversazione.*

Per la produzione orale, l'insegnante verifica la pronuncia, l'intonazione, la correzione e la ricchezza lessicale, grammaticale, la fluidità del discorso, la pertinenza, l'originalità, l'autonomia.

Per la comprensione orale, l'insegnante utilizzerà sinonimi, spiegherà il lessico nuovo in lingua, abituerà la classe alla comprensione di diversi registri linguistici, …utilizzando anche documenti autentici: canzoni, estratti di film, trasmissioni televisive. Sono previsti dei test di ascolto di documenti autentici registrati.

METODI

Lezione frontale	*X*	*Simulazione*	*X*	*Problem solving*	
Lezione interattiva		*Soluzione di casi*		*Metodo induttivo*	*X*
Ricerca guidata	*X*	*Mappe concettuali*		*Metodo deduttivo*	
Lavoro di gruppo	*X*	*Brainstorming*	*X*	*Altro: Giochi di ruolo e attività ludiche, co-operative learning,* learning by doing…	*X*

STRUMENTI

Libro di testo	*X*	*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*	*X*
Internet	*X*	*Altro*	*X*		

B – Flessibilità didattica

Flessibilità didattica **Riguarda l'attuazione di attività integrative finalizzate al potenziamento dell'offerta formativa.**

INTERVENTI INTEGRATIVI PER GLI ALUNNI		
AREA	**OBIETTIVI**	**INTERVENTI PREVISTI**
AREA DEL DISAGIO ***. scarsa scolarizzazione alunni delle prime classi*** ***- conoscenze e competenze inadeguate sulle discipline dell'area comune*** ***- poca predisposizione per le materie professionalizzanti caratterizzanti il curricolo*** ***- demotivazione***	***- alfabetizzazione funzionale, logico-linguistico*** ***- alfabetizzazione tecnologica*** ***- motivazione al lavoro cooperativo*** ***- recupero finalizzato alla costruzione dei prerequisiti*** ***- riorientamento*** ***- recupero sulle lacune disciplinari***	• **Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento** • **Interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)** • **Sportello didattico nelle ore extracurriculari** *Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli* • **attività collegate a problematiche ambientali e del territorio** • **creazione di gruppi sportivi** • **apprendimento funzionale e nuove tecnologie** • **recupero delle abilità logiche e linguistiche attraverso attività ludiche e di simulazione** • **attività di recupero delle essenziali competenze comunicative e logiche per gli alunni con particolari disagi cognitivi.**
AREA MEDIA ***Alunni con buona scolarizzazione, con adeguate conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate formazione integrale, dal punto di vista sociale e culturale.***	

AREA DELL'ECCELLENZA ***Alunni con ottime conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo con forti motivazioni e forti aspettative***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate alla costruzione dei prerequisiti per la prosecuzione del curricolo post secondario (Università, ecc.)***	• **Interventi individualizzati nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento tese al potenziamento delle strategie comunicative e delle competenze dell'area di indirizzo** • **Simulazioni i** • **Interventi integrativi PON, POF, POR (adeguamento del sistema dell'istruzione)**
		Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli • **approfondimento linguaggi informatici (livello medio e avanzato)** • **approfondimento lingue straniere comunitarie (liv. Medio e avanzato)** • **interventi integrativi PON, POF, POR (tirocini e stage aziendali alternanza scuola – lavoro)** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore curriculari e nelle ore di approfondimento** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)**

Marsala li, 30/10/2018

Firma del docente
Rosa Lina Sgaraglino