ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Programmazione Individuale
a.s. 2018-2019

DISCIPLINA
Conversazione in lingua straniera "SPAGNOLO"

LIBRO DI TESTO
Carla Polettini y José Pérez Navarro, Acción A/B - (Zanichelli)

DOCENTE
Rosa Lina Sgaraglino

Classe	***2***	***Sezione***	***I***

Liceo

Linguistico

A.s.	Classe	Indirizzo	Disciplina	Prof.

2018/2019	2I	Linguistico	Conv. in lingua stran. "Spagnolo"	Rosa Lina Sgaraglino

Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il POF e il PED

L'obiettivo essenziale da raggiungere per il docente di conversazione è quello di promuovere l'apprendimento della lingua straniera cercando di sviluppare soprattutto la competenza comunicativa e la capacità di interagire oralmente in maniera adeguata secondo le differenti situazioni di comunicazione e integrando le abilità necessarie che prevedono delle subcompetenze: competenza linguistica, competenza sociolinguistica, competenza discorsiva e competenza strategica.

- *Saper riconoscere i suoni caratteristici della lingua, saperli riprodurre*
- *Saper compitare*
- *Saper leggere (conoscere e rispettare le regole fonetiche)*
- *Saper contare (conoscere i numeri, saperli leggere, capire i numeri)*
- *Saper comunicare in situazioni comuni con frasi semplici ed essenziali (comprendere domande semplici e dare risposte appropriate)*
- *Saper produrre testi semplici e coerenti su argomenti che le siano familiari o che siano di suo interesse*
- *Conoscere ed usare sinonimi (ricchezza lessicale)*
- *Saper descrivere una situazione, un sogno, un avvenimento, una speranza,*
- *Esporre e/o sostenere un'opinione e spiegare l'essenziale di un progetto in modo semplice e dare spiegazioni su opinioni e progetti*
- *Comprendere l'essenziale di un messaggio chiaro espresso oralmente in lingua standard su argomenti familiari normalmente affrontati (famiglia, scuola, tempo libero…)*
- *Sapere affrontare una situazione ordinaria che coinvolge dei "nativi"*
- *Saper rispondere a domande su cose/avvenimenti presenti, passati, futuri*
- *Saper parlare di cosa piace e non piace e spiegare il perché*
- *Saper sostenere l'esposizione orale di un argomento preparato in 5/10 minuti usando correttamente le principali strutture della L2 e un lessico appropriato.*

A – Moduli

Monte ore annuale (le ore settimanali per 30 settimane) h. *29*

di cui *8* *ore dedicate alle verifiche e* *21* *ore alla spiegazione in classe*

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

Unidades Didácticas	***Competencias comunicativas***	***Léxico hablado***	***Competencias culturales***
Unidad didáctica n° 1	• Preguntar por el tejido y la talla • Pedir y expresar opinión	• Las prendad de vestir y los objetos • Los colores	***Lengua en video*** • Prendas y accesorios del mundo hispano

Estoy preparando la maleta	• Preguntar el precio • Hacer comparaciones • Identificar un elemento de un grupo		**Cultura en acción** • Un calzado típico
Unidad didáctica n° 2 *¿Haz hecho la compra?*	• Comprar en una tienda • Expresar obligación o necesidad • Preguntar la causa y justificación • Hablar del pasado reciente	• Los alimentos • El supermercado • Las tareas domésticas	**Lengua en video** • La mujer en la sociedad española • Los españoles y las tareas del hogar **Cultura en acción** • La violencia de género
Unidad didáctica n° 3 *¿Dónde vamos a comer?*	• Pedir en un restaurante • Hablar de planes y proyectos • Expresar intenciones	• El restaurante • Los objetos de la mesa • Los marcadores de futuro	• Dónde comen los españoles • Platos típicos de España e Hispanoamérica ***Cultura en acción*** • Recetas
Unidad didáctica n° 4 *Aprendo a escribir con el ordenador*	• El ordenador • El teclado español	• Símbulos diferentes • Grafía	
Unidad didáctica n° 5 *Esto es imprescindible*	• Hablar de informática • Describir un objeto • Hablar de la profesión	• Internet y nuevas tecnologias • Las profesiones • Materiales, formas y tamaños	**Cultura en vídeo y acción** • Uso del ordenador
Unidad didáctica n° 6 *Sigue recto hasta la plaza…*	• Llamar la atención de alguien • Preguntar por algún lugar • Dar indicaciones • Expresar distancia • Preguntar por tiendas	• La ciudad • Los lugares públicos • Tiendas y establecimientos • Monumentos y zonas turísticas • Indicadores de dirección	**Cultura en acción** • Las ciudades españolas
Unidad didáctica n° 7 *¿Se vivía mejor hace 50 años?*	• Expresar cambios o transformaciones que afectan a cosas • Describir situaciones y personas en pasado • Expresar cambios o transformaciones que afectan a personas • Hablar del medio ambiente	• El medio ambiente • Las energías alternativas • Desperdicios y reciclaje	**Cultura en acción** • La ciudad de Valencia

Unidad didáctica n° 8 *Sucedió que…*	• Preguntar y decir la fecha • Narrar en el pasado • Situar hechos en el pasado • Hablar de acontecimientos pasados	• Los meses del año • Las estaciones • Marcadores temporalis del pasado	• De pequeña • Sucedió que…

PREREQUISITI	(Se ci sono)										
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI											
VERIFICHE SOMMATIVE	***Prova strutturata***			***Colloquio orale***	***X***		***Ricerca***	***X***			
	Prova semi-strutturata			***Relazione***			***Soluzione di caso***				
	Prova scritta			***Tesina***			***Esercizi***	***X***			
	Prova pratica			***Questionario***			***Progetto***	***X***			

(Come previsto dalla LEGGE 124 DEL 3 MAGGIO 1999)

- *Verifiche di lettura,*
- *Verifiche di lessico,*
- *Verifica di un'esposizione precedentemente preparata (esposizione guidata),*
- *Verifica di un'esposizione spontanea (esposizione libera), interazione con i compagni e l'insegnante,*
- *Test di ascolto,*
- *La verifica è sistematica e continua cosi come la valutazione. Le prove consistono ad esporre oralmente un argomento preparato (5 minuti) e/o ad esprimersi spontaneamente per sostenere un parere, una conversazione.*

Per la produzione orale, l'insegnante verifica soprattutto la pronuncia, l'intonazione, la correzione e la ricchezza lessicale, grammaticale e la fluidità del discorso.

Per la comprensione orale, l'insegnante utilizzerà sinonimi, spiegherà il lessico nuovo in lingua, abituerà la classe alla comprensione dei numeri, …utilizzando anche documenti autentici: canzoni, estratti di film, trasmissioni televisive.

METODI	*Lezione frontale*	*X*	*Simulazione*	*X*	*Problem solving*		
	Lezione interattiva		*Soluzione di casi*		*Metodo induttivo*		
	Ricerca guidata		*Mappe concettuali*		*Metodo deduttivo*		
	Lavoro di gruppo	*X*	*Brainstorming*	*X*	*Altro: Giochi di ruolo e attività ludiche, co-operative learning,* learning by doing…	*X*	
STRUMENTI	*Libro di testo*	*X*	*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*	*X*	
	Internet	*X*	*CD, DVD, brani musicali*	*X*			

B – Flessibilità didattica

Flessibilità didattica **Riguarda l'attuazione di attività integrative finalizzate al potenziamento dell'offerta formativa.**
In due periodi dell'anno scolastico, dal 26 novembre al 21 dicembre 2018 e dal 07 marzo al 27 marzo 2019, la classe sarà coinvolta in un esperimento di classi aperte. Il docente di conversazione di madrelingua concorderà con il docente in compresenza le attività di potenziamento e/o di rinforzo degli obiettivi.

INTERVENTI INTEGRATIVI PER GLI ALUNNI		
AREA	**OBIETTIVI**	**INTERVENTI PREVISTI**
AREA DEL DISAGIO ***. scarsa scolarizzazione alunni delle prime classi*** ***- conoscenze e competenze inadeguate sulle discipline dell'area comune*** ***- poca predisposizione per le materie professionalizzanti caratterizzanti il curricolo*** ***- demotivazione***	***- alfabetizzazione funzionale, logico-linguistico*** ***- alfabetizzazione tecnologica*** ***- motivazione al lavoro cooperativo*** ***- recupero finalizzato alla costruzione dei prerequisiti*** ***- riorientamento*** ***- recupero sulle lacune disciplinari***	• **Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento** • **Interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)** • **Sportello didattico nelle ore extracurriculari** <u>*Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli*</u> • **attività collegate a problematiche ambientali e del territorio** • **creazione di gruppi sportivi** • **apprendimento funzionale e nuove tecnologie** • **recupero delle abilità logiche e linguistiche attraverso attività ludiche e di simulazione** • **attività di recupero delle essenziali competenze comunicative e logiche per gli alunni con particolari disagi cognitivi.**
AREA MEDIA ***Alunni con buona scolarizzazione, con adeguate conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate formazione integrale, dal punto di vista sociale e culturale.***	

AREA DELL'ECCELLENZA ***Alunni con ottime conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo con forti motivazioni e forti aspettative***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate alla costruzione dei prerequisiti per la prosecuzione del curricolo post secondario (Università, ecc.)***	• **Interventi individualizzati nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento tese al potenziamento delle strategie comunicative e delle competenze dell'area di indirizzo** • **Simulazioni i** • **Interventi integrativi PON, POF, POR (adeguamento del sistema dell'istruzione)**
		Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli • **approfondimento linguaggi informatici (livello medio e avanzato)** • **approfondimento lingue straniere comunitarie (liv. Medio e avanzato)** • **interventi integrativi PON, POF, POR (tirocini e stage aziendali alternanza scuola – lavoro)** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore curriculari e nelle ore di approfondimento** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)**

Marsala li, 30/10/2018

Firma del docente
Rosa Lina Sgaraglino