ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

DISCIPLINA
Spagnolo

LIBRO DI TESTO
C. Polettini – J. P. Navarro
Abiertamente vol. 2
Ed. Zanichelli

DOCENTE
Marchetti Giovanni

Classe	***5***	***Sezione***	***B***

Indirizzo

Liceo Socio-Economico

Marsala 31/10/2018

Firma docente
Giovanni Marchetti

SEZIONE 1 - Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il POF e il PED)

- Consolidare le competenze acquisite durante gli anni scolasti precedenti
- Approfondire e ampliare le competenze linguistiche comunicative attraverso la presentazione di nuove strutture morfosintattiche della lingua spagnola
- Ampliare la conoscenza del lessico
- Approfondire la conoscenza degli aspetti culturali relativi alla lingua spagnola

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

A – Moduli

Monte ore annuale (le ore spese per 33 settimane) **h. 99**

Di cui 18 ore dedicate alle verifiche e 81 ore alla spiegazione in classe.

Istituto Statale "Pascasino" Liceo Socio-Economico – Marsala

Anno scolastico 2018-2019
Classe 5ª B
Indirizzo: Socio-Economico
Prof. Giovanni Marchetti

Piano di lavoro preventivo – Lingua e civiltà spagnola

La classe affronta lo studio dello spagnolo come seconda lingua per 3 ore settimanali.
Manuali di adozione
C. Polettini – J. P. Navarro – Abiertamente vol. 2 ed. Zanichelli

OBIETTIVI DA RAGGIUNGERE IN CIASCUN QUADRIMESTRE

Obiettivi generali di apprendimento della lingua straniera
Al termine del quinto anno gli allievi dovranno dimostrare di aver raggiunto i seguenti obiettivi generali:

- ***Consolidare le competenze acquisite durante gli anni scolastici precedenti***
- ***Approfondire e ampliare le competenze linguistiche comunicative attraverso la presentazione di nuove strutture morfosintattiche della lingua spagnola***
- ***Ampliare la conoscenza del lessico***
- ***Approfondire la conoscenza degli aspetti culturali relativi alla lingua spagnola***

Gli obiettivi specifici ***riguardano in particolare lo sviluppo di una competenza comunicativa; si presterà particolare attenzione, quindi, alle abilità di comprensione e produzione orale, senza tuttavia tralasciare le attività che riguardano i testi scritti, mirate soprattutto agli aspetti funzionali della lingua. In particolare, le alunne dovranno acquisire le seguenti abilità:***

- ***Comprendere messaggi orali e scritti di crescente difficoltà***
- ***Esprimersi oralmente su argomenti noti in modo appropriato al contesto e alla situazione, utilizzando un lessico precedentemente acquisito***
- ***Individuare il significato globale di un testo scritto o ricavarne informazioni specifiche***
- ***Produrre testi seguendo una traccia e utilizzando un lessico noto***

Obiettivi e contenuti culturali
Conoscenza di alcuni aspetti della cultura dei paesi di lingua spagnola

Metodi e strumenti
Le competenze linguistiche di base verranno sviluppate in situazioni comunicative; durante le attività di produzione orale sarà privilegiata l'efficacia della comunicazione; la produzione dovrà essere adeguata dal punto di vista pragmatico e realizzata con pronuncia e intonazione comprensibile.

La comprensione orale ***sarà sviluppata su testi di tipologia e argomenti diversi, a forma dialogica o fonologica; su di essi gli studenti verranno abituati a compiere le seguenti operazioni: cogliere il significato globale; individuare informazioni specifiche ; comprendere il testo.***
La produzione orale ***sarà sviluppata attraverso tecniche di simulazione e*** **juegos de roles.** ***La competenza dello studente sarà potenziata da attività come l'operazione di sintesi e sviluppo dei contenuti.***
La comprensione del testo ***scritto si realizzerà attraverso le seguenti tecniche differenziate di lettura:*** **globale** ***per la comprensione generale del testo;*** **esplorativa** ***per la ricerca di informazioni specifiche;*** **analitica** ***per la comprensione dettagliata del testo.***
La produzione scritta ***sarà incentrata sulla produzione di semplici questionari a risposta aperta. Le attività saranno orientate alla comunicazione e si riferiranno ad argomenti già trattati.***
Si utilizzeranno come strumenti didattici il libro di testo, cd-rom, la lavagna e altro materiale fornito dall'insegnante sotto forma di fotocopie (esercizi aggiuntivi, brevi letture tratte da riviste e da altri testi ecc.). Inoltre, verrà utilizzata la LIM.

Verifica e valutazione
La verifica avverrà sia attraverso procedure sistematiche e continue, sia attraverso momenti formalizzati con prove scritte di tipo oggettivo e soggettivo. Si valuteranno inoltre, l'interesse e la partecipazione all'attività svolta in classe, l'impegno e la continuità nel lavoro svolto a casa e i progressi compiuti. Le verifiche nel quadrimestre saranno complessivamente 5 (2 scritte e 3 orali).

Marsala, 31/10/2018 *Il docente*

Giovanni Marchetti

Programmazione quadrimestrale dei contenuti di lingua e civiltà spagnola per la classe 5ª B

Anno scolastico 2018-2019
Prof. Giovanni Marchetti

La programmazione viene divisa nei seguenti modi:

1° Quadrimestre	*Ottobre*	*Novembre*	*Dicembre*	*Gennaio*
2° Quadrimestre	*Febbraio*	*Marzo*	*Aprile*	*Maggio*

La programmazione verrà divisa in moduli e unità didattiche che riguarderanno i seguenti argomenti di civiltà spagnola:

El camino de Santiago

Las lenguas de España

El cine español

L. Buñuel

Los neorealistsa y algunas películas

Antonio Banderas

Tina Modotti

El turismo

1469-1492-1898

Amadeo de Saboya – E. De Amicis España

Leonardo Sciascia y el Antimonio

Leonardo Sciascia y Horas de España

El Siglo XX y XXI

De la Guerra Civil a la Trancición

La Transición

La Guerra Civil Española

El 11 de marzo, atentado de Atocha. El 14 de marzo 2004

El Franquismo

EL arte moderno: Picasso y Dalí

Guernica de Pablo Picasso

La Constitución española del 1978 y algunos artículos

El Instituto Cervantes

Gaudí y el modernismo

Antonio Machado – Poesías

Joaquín Rodrigo – Concerto de Aranjuez

Federico García Lorca y poesias

Camilo José Cela – La familia de Pascual Duarte

Benito Pérez Galdós – Tristana

Manu Chao: Clandestino

Marsala, 31/10/2018

Il docente
Giovanni Marchetti