ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
*Una scuola per l'Europa*

# Programmazione Individuale
# a.s. 2018-2019

## DISCIPLINA

*Latino*

## LIBRO DI TESTO

*A. Diotti, S. Dossi, F. Signoracci, "Moenia mundi",*

*vol. 2, SEI*

## DOCENTE

*Alessia Anello*

| Classe | IV | Sezione | C |
|---|---|---|---|

Liceo

| SCIENZE UMANE |
|---|

**SEZIONE 1 - Progettazione dell'attività formativa curriculare**

**OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il PTOF e il PED)**

- Consolidare la capacità di riformulare il testo latino secondo le regole di produzione dell'italiano, soprattutto per quanto riguarda l'organizzazione e la strutturazione del discorso.
- Consolidare l'abilità di lettura, decodificazione e comprensione del testo classico, per poter cogliere il valore e l'insegnamento umano anche in relazione con il presente.
- Dare al testo una collocazione storica, sociale e culturale nell'ambito della civiltà romana

## METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

**A – Moduli**

**Monte ore annuale** (le ore settimanali per 33 settimane) **h. 66**

**di cui 16 ore dedicate alle verifiche e 50 ore alla spiegazione in classe**

| **Modulo n.** | **1** | **titolo** | **L'età di Cesare** |
|---|---|---|---|
| **durata: h.** | **20** | **Valore obiettivo:** | **60%** |

| ASSE Dei linguaggi | CAPACITA' | COMPETENZE | ATTIVITA' | CONOSCENZE |
|---|---|---|---|---|
| | 1. informarsi | a. saper leggere<br>b. saper identificare | Coordinate storico-culturali<br>Dimensione biografica degli autori. | Ripasso contesto storico dell'età cesariana.<br>Cesare, Lucrezio e Cicerone |
| | 2. analizzare | a. saper distinguere saper descrivere<br>b. saper mettere in relazione<br>c. saper dedurre<br>d. saper decodificare | Il genere e la struttura dei *Commentarii* cesariani.<br><br>Il genere e la struttura del "De rerum natura"<br>La teoria atomistica dell'universo.<br><br>Le opere retoriche e politiche di Cicerone. | Il "De bello gallico" e il "De bello civili" di Cesare.<br><br>Il "De rerum natura" di Lucrezio.<br><br>Le opere retoriche e politiche di Cicerone |
| | 3. realizzare | a. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra | Elementi di continuità. | Confronto con le opere studiate negli anni precedenti. |
| | 4. comunicare | a. saper formulare | Esporre il pensiero degli autori attraverso letture, traduzioni, analisi. | Lettura e analisi di brani scelti. |

| **Modulo n.** | **2** | **titolo** | **L'età di Augusto** |
|---|---|---|---|
| **durata: h.** | **23** | **Valore obiettivo:** | **60%** |

| ASSE Dei Linguaggi | CAPACITA' | COMPETENZE | ATTIVITA' | CONOSCENZE |
|---|---|---|---|---|
| | 1. informarsi | c. saper leggere<br>d. saper identificare | Coordinate storico-culturali.<br>Vicende biografiche. | Età augustea: Virgilio, Orazio. |
| | 2. analizzare | e. saper distinguere saper descrivere<br>f. saper mettere in relazione<br>g. saper dedurre<br>h. saper decodificare | Il programma politico-culturale del *princeps* e l'opera svolta da Mecenate nell'attuazione del programma cultura le di Augusto.<br>Il genere e la struttura delle opere virgiliane.<br>Codificazione del genere della satira.<br>Motivi ispiratori e i temi delle "Odi". | Le opere virgiliane: "Bucoliche", "Georgiche", "Eneide".<br>Le opere di Orazio: "Satire", "Epodi", "Odi". |
| | 3. realizzare | b. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra | Confronto fra i poemi omerici e il poema virgiliano. | Riflessioni di contenuto e stile. |
| | 4. comunicare | b. saper formulare | Esporre il pensiero degli autori attraverso letture e analisi dei testi. | Lettura e analisi di brani scelti. |

| **Modulo n.** | **3** | **titolo** | **L'elegia e la storiografia augustea** |
|---|---|---|---|
| **durata: h.** | **23** | **Valore obiettivo:** | **60%** |

| ASSE Dei Linguaggi | CAPACITA' | COMPETENZE | ATTIVITA' | CONOSCENZE |
|---|---|---|---|---|
| | 1. informarsi | e. saper leggere<br>f. saper identificare | Vicende biografiche. Linee generali e codice erotico. | L'elegia:Tibullo e Properzio.<br>Ovidio.<br>Livio. |
| | 2. analizzare | i. saper distinguere saper descrivere<br>j. saper mettere in relazione<br>k. saper dedurre<br>l. saper decodificare | Struttura e contenuti<br><br>delle opere elegiache: Tibullo e Properzio.<br><br>I contenuti e i motivi ispiratori delle opere di Ovidio<br><br>Struttura e contenuti dell'opera di Livio *Ab Urbe condita libri* | *Il Corpus Tibullianum* e l'elegia *di Properzio.*<br><br>La produzione di Ovidio: *Ars Amatoria e Metamorfosi.*<br><br>Livio, *Ab Urbe condita libri* |
| | 3. realizzare | c. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra | La fondazione di Roma: tra storia e leggenda (confronto con il poema virgiliano) | Le origini di Roma nell'opera di Livio |
| | 4. comunicare | c. saper formulare | Esporre il pensiero degli autori attraverso letture e analisi di brani scelti. | Lettura e analisi di brani scelti |

| Moduli 1-3 | |
|---|---|
| **PREREQUISITI** | ○ Conoscenza degli elementi fondamentali della sintassi latina<br>○ Nozioni fondamentali di cultura e storia latina<br>○ Saper analizzare e commentare testi in lingua latina |
| **COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI** | Italiano, Storia e Filosofia. |

| **VERIFICHE SOMMATIVE** | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Prova strutturata | x | | Colloquio orale | x | | Ricerca | | |
| | Prova semi-strutturata | x | | Relazione | | | Soluzione di caso | | |
| | Prova scritta | x | | Tesina | | | Esercizi | x | |
| | Prova pratica | | | Questionario | | | Progetto | | |

| **METODI** | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Lezione frontale | X | Simulazione | | Problem solving | |
| | Lezione interattiva | X | Soluzione di casi | | | |
| | Ricerca guidata | | Mappe concettuali | X | Metodo induttivo | X |
| | Lavoro di gruppo | | Brainstorming | X | Metodo deduttivo | X |

| **STRUMENTI** | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Libro di testo | X | Biblioteca | | Riviste e Giornali | |
| | Internet | X | Altro | X | | |

## B– Flessibilità didattica

| Flessibilità didattica<br>**Riguarda l'attuazione di attività integrative finalizzate al potenziamento dell'offerta formativa.** |
|---|
| La classe parteciperà ad ogni attività che sia prevista dal PTOF o promossa dalla scuola e alle attività di Alternanza scuola lavoro. Durante i periodi di pausa didattica (dal 5/11/2018 al 10/11/2018 e dall'11/02/2019 al 16/02/2019) la classe sarà impegnata nell'approfondimento o nel recupero degli argomenti di Latino svolti. |

| INTERVENTI INTEGRATIVI PER GLI ALUNNI | | |
|---|---|---|
| **ARE A** | **OBIETTIVI** | **INTERVENTI PREVISTI** |
| **AREA DEL DISAGIO**<br>. scarsa scolarizzazione alunni delle prime classi<br>- conoscenze e competenze inadeguate sulle discipline dell'area comune<br>- poca predisposizione per le materie professionalizzanti caratterizzanti il curricolo<br>- demotivazione | - alfabetizzazione funzionale, logico-linguistico<br>- alfabetizzazione tecnologica<br>- motivazione al lavoro cooperativo<br>- recupero finalizzato alla costruzione dei prerequisiti<br>- riorientamento<br>- recupero sulle lacune disciplinari | • *Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento*<br>• *Interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)*<br>• *Sportello didattico nelle ore extracurriculari*<br><br>**Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli**<br>• *attività collegate a problematiche ambientali e del territorio*<br>• *creazione di gruppi sportivi*<br>• *apprendimento funzionale e nuove tecnologie*<br>• *recupero delle abilità logiche e linguistiche attraverso attività ludiche e di simulazione*<br>• *attività di recupero delle essenziali competenze comunicative e logiche per gli alunni con particolari disagi cognitivi.* |

| | | |
|---|---|---|
| | Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate alla costruzione dei prerequisiti per la prosecuzione del curricolo post secondario (Università, ecc.) | • *Interventi individualizzati nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento tese al potenziamento delle strategie comunicative e delle competenze dell'area di indirizzo*<br>• *Simulazioni i*<br>• *Interventi integrativi PON, PTOF, POR (adeguamento del sistema dell'istruzione)*<br><br>**Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli**<br><br>• *approfondimento linguaggi informatici (livello medio e avanzato)*<br>• *approfondimento lingue straniere comunitarie (liv. Medio e avanzato)*<br>• *interventi integrativi PON, PTOF, POR (tirocini e stage aziendali alternanza scuola – lavoro)*<br>• *interventi individualizzati integrativi nelle ore curriculari e nelle ore di approfondimento*<br>• *interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)* |
| **AREA MEDIA**<br>Alunni con buona scolarizzazione, con adeguate conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo | Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate formazione integrale, dal punto di vista sociale e culturale. | |

**Marsala li 31/10/2018**

**Firma del docente**
*Alessia Anello*