ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Programmazione Individuale
a.s. 2018-2019

DISCIPLINA
Scienze umane

LIBRO DI TESTO
Il Manuale di Scienze umane

DOCENTE
Roberta Maltese

Classe	***II***	***Sezione***	***F***

Liceo

Scienze umane (ad opzione artistica)

A.s.	Classe	Indirizzo	Disciplina	Prof.
2018/19	II F	Scienze umane	Scienze umane	Roberta Maltese

Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il POF e il PED)
"Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane" (legge 137/2008 art. 9 comma 1). Lo studente dovrà:
acquisire le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socioantropologica.
Acquisire la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea.
La scelta di integrare il quadro orario tradizionale delle Scienze umane con insegnamenti e laboratori dedicati alle arti visive, cinema, musica teatro, nasce dall'ascolto di particolari esigenze provenienti dal mondo dei giovani, bisognoso di espressività, partecipazione e creatività, pertanto l'espressione del proprio Sé, attraverso una ricerca-azione sui processi comunicativi verbali e non –verbali, diventerà, nel Biennio, il nodo su cui ruoteranno tutti i saperi per poter creare negli alunni un armonioso e consapevole equilibrio tra il singolo e il gruppo, il corpo e la mente, l'attività cognitiva e quella emotiva .

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

A – Moduli

Monte ore annuale (le ore settimanali per 33 settimane) h. *132*

di cui *50* *ore dedicate alle verifiche e* *80* *ore alla spiegazione in classe*

Modulo n.	**1**	**titolo**	Storia dei processi educativi
durata: h.	50		

	ASSE epistemologico	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	Storico-pedagogico	Acquisire la terminologia e la concettualizzazione specifiche relative ai processi educativi dell'età antica, greca-romana-medievale Comprendere come alla base di ogni civilizzazione ci sia un progetto educativo Contestualizzare criticamente per comprendere il presente	Lavoro di gruppo su Padlet attraverso ricerche sui termini e concetti specifici dell'età antica Costruire argomentazioni, utilizzando documenti Familiarizzare con testi, siti e documenti iconografici che rappresentino l'educazione in tutti i suoi vari aspetti	La plasmabilità e la trasformazione dell'essere umano attraverso i processi educativi : i modelli, le agenzie e le istituzioni formative nell'età antica e medievale Il teatro-la musica - i ludi come strumenti educativi

		(timeline		

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Latino-Musica-Storia-Arte										
VERIFICHE SOMMATIVE	***Prova strutturata***			***Colloquio orale***			***Ricerca X***				
	Prova semi-strutturata			***Relazione X***			***Soluzione di caso***				
	Prova scritta X			***Tesina***			***Esercizi***				
	Prova pratica			***Questionario***			***Progetto***				

METODI *tutti*	*Lezione frontale*		*Simulazione*		*Problem solving X*	
	Lezione interattiva X		*Soluzione di casi*		*Metodo deduttivo*	
	Ricerca guidata X		*Mappe concettuali X*		*Metodo induttivo*	
	Lavoro di gruppo X		*Brainstorming X*		*Altro*	
STRUMENTI	*Libro di testo X*		*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*	
	Internet X		*Altro: app digitali X*			

Modulo n.	**2**	**titolo**	Comunicazione e linguaggio
durata: h.	32		

	ASSE epistemologico	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	Psico-sociale	Saper comprendere la complessità della comunicazione e del linguaggio umani	Attraverso padlet ,condividere video e immagini ,frutto delle ricerche su internet, riguardanti i gesti umani Costruirein gruppo mappe e percorsi capaci di sintetizzare il valore della comunicazione umana	La comunicazione secondo Jakobson La semiotica Linguaggi non verbali Teorie sulla nascita e sviluppo del linguaggio verbale La comunicazione sociale: new media Il teatro: la voce e il corpo

Collegamenti interdisciplinari	***Musica-Italiano-Inglese***										
Verifiche sommative	***Prova strutturata***			***Colloquio orale X***			***Ricerca X***				
	Prova semi-strutturata			***Relazione X***			***Soluzione di caso***				
	Prova scritta			***Tesina***			***Esercizi***				
	Prova pratica			***Questionario X***			***Progetto***				

Metodi tutti	***Lezione frontale***		***Simulazione***		***Problem solving X***	
	Lezione interattiva X		***Soluzione di casi***		***Metodo deduttivo***	
	Ricerca guidata X		***Mappe concettuali X***		***Metodo induttivo***	
	Lavoro di gruppoX		***Brainstorming X***		***Altro***	
Strumenti	***Libro di testo X***		***Biblioteca***		***Riviste e Giornali***	
	Internet X		***Altro: app digitali X***			

Modulo n. Durata 25	3	Titolo La ricerca nelle scienze umane	

	ASSE epistemologico	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
	Metodologico	Saper comprendere e utilizzare i metodi applicati dalle scienze umane	Saper osservare Saper fare interviste e costruire questionari : esercitazioni e simulazioni di gruppo	Nozioni di metodologia della ricerca Le tecniche: l'osservazione, l'esperimento,il questionario, l'intervista, le storie di vita

Modulo n.	4	titolo	Il gruppo: io e gli altri
durata: h.	25		

	ASSE epistemologico	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
	Psico-sociale	Saper riconoscere la forza dei condizionamenti sociali nei comportamenti individuali	Costruire un sociogramma Visione del film: L'onda Sintetizzare con mappe Costruire un reportage video-fotografico Storytelling	I meccanismi sociali dei piccoli e grandi gruppi Teorie del gruppo Pressione del gruppo e de-individuazione sociale

Collegamenti interdisciplinari	***Musica-Italiano-Inglese***										
Verifiche sommative	***Prova strutturata***			***Colloquio orale X***			***Ricerca X***				
	Prova semi-strutturata			***Relazione X***			***Soluzione di caso***				
	Prova scritta X			***Tesina***			***Esercizi***				
	Prova pratica			***Questionario X***			***Progetto***				

Metodi tutti	***Lezione frontale***		***Simulazione***		***Problem solving X***	
	Lezione interattiva X		***Soluzione di casi***		***Metodo deduttivo***	
	Ricerca guidata X		***Mappe concettuali X***		***Metodo induttivo***	
	Lavoro di gruppoX		***Brainstorming X***		***Altro***	
Strumenti	***Libro di testo X***		***Biblioteca***		***Riviste e Giornali***	
	Internet X		***Altro: app digitali X***			

Marsala li

30/10/2018

Firma del docente
Roberta Maltese