ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Programmazione Individuale
a.s. 2018-19

DISCIPLINA
Spagnolo

LIBRI DI TESTO
Acción 3
Carla Polettini – José Pérez Navarro
Lingue Zanichelli

ConTextos literarios
Garzillo, Ciccotti
Lingue Zanichelli

Una vuelta por la cultura hispana
Laura Pierozzi
Lingue Zanichelli

DOCENTE
Paola Cordaro

Classe	***5***	***Sezione***	***L***

Liceo

Linguistico

A.s.	Classe	Indirizzo	Disciplina	Prof.
2018/19	5L	Linguistico	Spagnolo	Paola Cordaro

Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il POF e il PED)

- ***Consolidare le competenze acquisite durante gli anni scolastici precedenti***
- ***Approfondire e ampliare le competenze linguistiche comunicative attraverso la presentazione di nuove strutture morfosintattiche della lingua spagnola***
- ***Ampliare la conoscenza lessicale***
- ***Acquisire strumenti e strategie per apprezzare un testo letterario***
- ***Approfondire la conoscenza degli aspetti culturali relativi alla lingua spagnola***

Per tutto l'anno scolastico, per un'ora settimanale, la docente di conversazione di madrelingua avrà il compito di potenziare le competenze comunicative.

…….

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

A – Moduli

Monte ore annuale (le ore settimanali per 33 settimane) h. *132*

di cui 33 ore dedicate alle verifiche e 99 ore alla spiegazione in classe

Modulo n.	**1**	**titolo**	Cr eque los jóvenes sí leen
durata: h.18		Valore obiettivo:	

ASSE dei linguaggi……	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***

	1. informarsi	a. ***saper leggere*** b. ***saper identificare***	***Lettura e comprensione***	*El mundo hispano: su cultura* ***El mundo laboral***
	2. analizzare	a. ***saper osservare*** b. ***saper distinguere*** c. ***saper isolare*** d. ***saper descrivere*** e. ***saper mettere in relazione*** f. ***saper dedurre*** g. ***saper decodificare***	***Attività di ascolto guidata*** ***Vero/falso***	***Gramática Repaso:*** • ***Indicativo/ subjuntivo*** • ***de cortesia*** • ***Subordinadas temporales,causales y finales*** • ***Imperativos***
	3. realizzare	a. ***saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	***Esercizi di completamento*** ***Produzione di elaborati scritti***	
	4. comunicare	a. ***saper formulare***	***Comunicare in LS i contenuti acquisiti***	*Competencias lingüísticas* • ***Expresar deseos, esperanza, hipotesis, probabilidad*** • ***Pedir y dar un consejos*** • ***Dar ordenes y prohibir***

PREREQUISITI	(Se ci sono)
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

VERIFICHE SOMMATIVE								
Prova strutturata	***x***		***Colloquio orale***	***x***		***Ricerca***		
Prova semi-strutturata	***x***		***Relazione***			***Soluzione di caso***		
Prova scritta	***x***		***Tesina***			***Esercizi***	***x***	
Prova pratica			***Questionario***	***x***		***Progetto***		

METODI	*Lezione frontale*	*x*	*Simulazione*	*x*	*Problem solving*	
	Lezione interattiva	*x*	*Soluzione di casi*		*Metodo induttivo*	*x*
	Ricerca guidata		*Mappe concettuali*	*x*	*Metodo deduttivo*	*x*
	Lavoro di gruppo	*x*	*Brainstorming*		*Altro*	
STRUMENTI	*Libro di testo*	*x*	*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*	
	Internet	*x*	*Altro*			

Modulo n.	**2**	**titolo**	Hacia el examen
durata: h.10		Valore obiettivo:	

ASSE dei linguaggi……	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	c. ***saper leggere*** d. ***saper identificare***	***Lettura e comprensione***	*El mundo hispano: su cultura* **Spanglish *y español en Estados Unidos***
	2. analizzare	h. ***saper osservare*** i. ***saper distinguere*** j. ***saper isolare*** k. ***saper descrivere*** l. ***saper mettere in relazione*** m. ***saper dedurre*** n. ***saper decodificare***	***Attività di ascolto guidata*** ***Vero/falso***	*Gramática Repaso:* • ***condicional simple y compuesto*** • ***subordinadas sustantivas*** • ***el neutro*** • ***Marcadores discursivos*** ***Ordenadores del discurso***
	3. realizzare	b. ***saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	***Riassunto*** ***Produzione di elaborati scritti***	

	4. comunicare	b. ***saper formulare***	***Comunicare in LS i contenuti acquisiti***	*Competencias lingüísticas* • ***expresar probabilidad y aproximacion*** • ***aconsejar y sugerir*** • ***expresar opiniones e impersonalidad*** • ***Redacción de un texto a partir de una lectura***

PREREQUISITI	(Se ci sono)										
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI											
VERIFICHE SOMMATIVE	***Prova strutturata***	***x***		***Colloquio orale***	***x***		***Ricerca***				
	Prova semi-strutturata	***x***		***Relazione***			***Soluzione di caso***				
	Prova scritta	***x***		***Tesina***			***Esercizi***	***x***			
	Prova pratica			***Questionario***	***x***		***Progetto***				

METODI	*Lezione frontale*	*x*	*Simulazione*	*x*	*Problem solving*	
	Lezione interattiva	*x*	*Soluzione di casi*		*Metodo deduttivo*	*x*
	Ricerca guidata		*Mappe concettuali*	*x*	*Metodo induttivo*	*x* *x*
	Lavoro di gruppo	*x*	*Brainstorming*		*Altro*	
STRUMENTI	*Libro di testo*	*x*	*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*	
	Internet	*x*	*Altro*			

Modulo n.	**3**	**titolo**	Actualidad
durata: h.	18	Valore obiettivo:	

ASSE …….	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	e. ***saper leggere*** f. ***saper identificare***	***Lettura e comprensione***	*El mundo hispano: su cultura* • ***España, tierra de emigrantes ayer, hoy tierra de***

				inmigrantes
	2. analizzare	o. ***saper osservare*** p. ***saper distinguere*** q. ***saper isolare*** r. ***saper descrivere*** s. ***saper mettere in relazione*** t. ***saper dedurre*** u. ***saper decodificare***	***Attività di ascolto guidata*** ***Vero/falso***	*Gramática Repaso:* • ***Imperfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo*** • ***Subordinadas condicionales*** • ***DISCURSO DIRECTO E INDIRECTO***
	3. realizzare	c. ***saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	***Esercizi di completamento*** ***Riassunto*** ***Comprensione di testi di varia tipologia*** ***Produzione di elaborati scritti***	
	4. comunicare	c. ***saper formulare***	***Comunicare in LS i contenuti acquisiti***	*Competencias lingüísticas* • ***Expresar condiciones posibles, improbables o imposibles***

PREREQUISITI	(Se ci sono)
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

VERIFICHE SOMMATIVE								
Prova strutturata	***x***		***Colloquio orale***			***Ricerca***		
Prova semi-strutturata	***x***		***Relazione***			***Soluzione di caso***		
Prova scritta	***x***		***Tesina***			***Esercizi***	***x***	
Prova pratica			***Questionario***			***Progetto***		

METODI	*Lezione frontale*	*x*	*Simulazione*	*x*	*Problem solving*	
	Lezione interattiva	*x*	*Soluzione di casi*		*Metodo deduttivo*	*x*
	Ricerca guidata		*Mappe concettuali*	*x*	*Metodo induttivo*	*x*
	Lavoro di gruppo	*x*	*Brainstorming*		*Altro*	
STRUMENTI	*Libro di testo*	*x*	*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*	
	Internet	*x*	*Altro*			

Modulo n.	***4***	***titolo***	***El siglo XIX: el Romanticismo*** ***El realismo*** ***El Naturalismo***
durata: h.	***30***	***Valore obiettivo:***	

Asse dei linguaggi	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	***a. saper leggere*** ***b. saper identificare***	***Lettura e comprensione Riassunto*** ***Ricerche su internet***	***La indipendencia de las colonias americanas*** ***Peculiaridades del Naturalismo español frente al Naturalismo francés***
	2. analizzare	***a. saper osservare*** ***b. saper distinguere*** ***c. saper isolare*** ***d. saper descrivere*** ***e. saper mettere in relazione*** ***f. saper dedurre*** ***g. saper decodificare*** ***conoscere le conoscere i principali caratteri della poesia, della prosa, del teatro del Romanticismo spagnolo*** ***i. mettere in relazione la poesia di Bécquer con il panorama letterario europeo*** ***h. l. conoscere le peculiarità del Realismo e del Naturalismo spagnolo.***	***Analizzare i vari documenti (testi letterari, articoli, tabelle, video...)***	• ***Contexto cultural del Romanticismo*** • ***La poesia: Espronceda Gustavo Adolfo Bècquer*** • ***Contexto cultural del Naturalismo*** ***La prosa realista: Benito Pérez Galdos.*** ***Leopoldo Alas:*** **Clarin**
	3. realizzare	***.saper trasferire informazioni utili da***	***Comprensione del***	

		una disciplina per utilizzarle nell'altra.	*testo* *Riassunto* *Analisi del testo* *Questionari*	
	4. comunicare	*saper formulare*	*Comunicare in LS i contenuti acquisiti*	

PREREQUISITI										
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI										
VERIFICHE SOMMATIVE	*Prova strutturata*	*x*		*Colloquio orale*	*x*		*Ricerca*			
	Prova semi-strutturata	*x*		*Relazione*			*Soluzione di caso*			
	Prova scritta	*x*		*Tesina*			*Esercizi*	*x*		
	Prova pratica			*Questionario*	*x*		*Progetto*			

METODI	*Lezione frontale*	*x*	*Simulazione*		*Problem solving*	
	Lezione interattiva	*x*	*Soluzione di casi*			
	Ricerca guidata		*Mappe concettuali*	*x*	*Metodo induttivo*	*x*
	Lavoro di gruppo		*Brainstorming*		*Metodo deduttivo*	*X*
STRUMENTI	*Libro di testo*	*x*	*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*	*x*
	Internet	*x*				

Modulo n.	5	titolo	El siglo XX
durata: h.	26	Valore obiettivo:	

Asse dei linguaggi	CAPACITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
	1. informarsi	a.saper leggere b.saper identificare	Lettura e comprensione Riassunto Ricerche su internet	La arquitectura modernista Antoni Gaudí
	2. analizzare	a. saper osservare b. saper distinguere c. saper isolare d. saper descrivere e. saper mettere in relazione f. saper dedurre i. conoscere le principali caratteristiche storiche, sociali e letterarie del secolo XX spagnolo g. riconoscere le principali caratteristiche del Modernismo e della Generación del 98.	Analizzare i vari documenti (testi letterari, articoli, tabelle, video...)	• Contexto cultural • El Modernismo • Rubén Darío • J.R.Jimenez • Miguel de Unamuno • Antonio Machado • R. De Valle Inclán
	3. realizzare	a.saper trasferire informazioni utili da una disciplina per uutilizarle nell'altra	Comprensione ed analisi del testo Questionari	
	4. comunicare	a.saper formulare	Comunicare in LS i contenuti acquisiti	

PREREQUISITI	
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

VERIFICHE SOMMATIVE									
Prova strutturata	x		*Colloquio orale*	x		*Ricerca*			
Prova semi-strutturata	x		*Relazione*			*Soluzione di caso*			
Prova scritta	x		*Tesina*			*Esercizi*	x		
Prova pratica			*Questionario*	x		*Progetto*			

METODI	*Lezione frontale*	x	*Simulazione*		*Problem solving*	
	Lezione interattiva	x	*Soluzione di casi*			
	Ricerca guidata		*Mappe concettuali*	x	*Metodo induttivo*	x
	Lavoro di gruppo	x	*Brainstorming*		*Metodo deduttivo*	X
STRUMENTI	*Libro di testo*	x	*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*	
	Internet	x				

Modulo n.	*6*	*titolo*	*De la Generación del 27 a los albores del siglo XXI*
durata: h.	*30*	*Valore obiettivo:*	

ASSE dei linguaggi…….	*CAPACITA'*	*COMPETENZE*	*ATTIVITA'*	*CONOSCENZE*
	1. informarsi	*a.saper leggere* *b.saper identificare*	*Lettura e comprensione* *Ricerche su internet*	*Guernica di Picasso*
	2. analizzare	*a.saper osservare* *b.saper distinguere* *c.saper isolare* *d.saper descrivere* *e.saper mettere in relazione* *f.saper dedurre* *g.saper decodificare* *h.conoscere le caratteristiche generali della poesia e della prosa del secolo in questione attraverso la lettura e l' analisi di passi*	*Analizzare i vari documenti (testi letterari, articoli, tabelle, video...)*	• *Contextos culturales* • *Generación del 27* • *F. G. Lorca* • *La novela de los años 40 y 50(rasgos principales)* • *Camilo José Cela* • *Carlos Ruiz Zafón*

		scelti.		• *Isabel Allende*
	3. realizzare	*a.saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra*	*Comprensione ed analisi del testo* *Composizione di un testo a partire da una lettura* *Testo argomentativi.* *Questionari*	
	4. comunicare	*a.saper formulare*	*Comunicare in LS i contenuti acquisiti*	

PREREQUISITI										
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI										
VERIFICHE SOMMATIVE	*Prova strutturata*	*x*		*Colloquio orale*	*x*		*Ricerca*			
	Prova semi-strutturata	*x*		*Relazione*			*Soluzione di caso*			
	Prova scritta	*x*		*Tesina*			*Esercizi*	*x*		
	Prova pratica			*Questionario*	*x*		*Progetto*			
METODI	*Lezione frontale*	*x*	*Simulazione*			*Problem solving*				
	Lezione interattiva	*x*	*Soluzione di casi*							
	Ricerca guidata		*Mappe concettuali*	*x*	*Metodo induttivo*	*x*				
	Lavoro di gruppo		*Brainstorming*		*Metodo deduttivo*	*X*				
STRUMENTI	*Libro di testo*	*x*	*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*					
	Internet	*x*								

B – Flessibilità didattica

Flessibilità didattica **Riguarda l'attuazione di attività integrative finalizzate al potenziamento dell'offerta formativa.**

INTERVENTI INTEGRATIVI PER GLI ALUNNI		
AREA	OBIETTIVI	INTERVENTI PREVISTI

AREA DEL DISAGIO ***. scarsa scolarizzazione alunni delle prime classi*** ***- conoscenze e competenze inadeguate sulle discipline dell'area comune*** ***- poca predisposizione per le materie professionalizzanti caratterizzanti il curricolo*** ***- demotivazione***	***- alfabetizzazione funzionale, logico-linguistico*** ***- alfabetizzazione tecnologica*** ***- motivazione al lavoro cooperativo*** ***- recupero finalizzato alla costruzione dei prerequisiti*** ***- riorientamento*** ***- recupero sulle lacune disciplinari***	• **Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento** • **Interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)** • **Sportello didattico nelle ore extracurriculari** *Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli* • **attività collegate a problematiche ambientali e del territorio** • **creazione di gruppi sportivi** • **apprendimento funzionale e nuove tecnologie** • **recupero delle abilità logiche e linguistiche attraverso attività ludiche e di simulazione** • **attività di recupero delle essenziali competenze comunicative e logiche per gli alunni con particolari disagi cognitivi.**
AREA MEDIA ***Alunni con buona scolarizzazione, con adeguate conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate formazione integrale, dal punto di vista sociale e culturale.***	
AREA DELL'ECCELLENZA ***Alunni con ottime conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo con forti motivazioni e forti aspettative***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate alla costruzione dei prerequisiti per la prosecuzione del curricolo post secondario (Università, ecc.)***	• **Interventi individualizzati nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento tese al potenziamento delle strategie comunicative e delle competenze dell'area di indirizzo** • **Simulazioni i** • **Interventi integrativi PON, POF, POR (adeguamento del sistema dell'istruzione)** *Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli* • **approfondimento linguaggi informatici (livello medio e avanzato)** • **approfondimento lingue straniere comunitarie (liv. Medio e avanzato)** • **interventi integrativi PON, POF, POR (tirocini e stage aziendali alternanza scuola – lavoro)** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore curriculari e nelle ore di approfondimento** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)**

Marsala li 30/10/2018

Firma del docente
Paola Cordaro