ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Programmazione Individuale
a.s. 2018-19

DISCIPLINA
Italiano

LIBRO DI TESTO
P.Biglia, P. Manfredi, A.Terrile, Il nuovo "Si accendono le parole", Paravia ed.
G. Antonelli, E. Picchiorri, "L'italiano, gli italiani", Einaudi scuola ed.
A. Jacomuzzi (a cura di), "I Promessi sposi", Sei ed.

DOCENTE
Valentina Menna

Classe	***II***	***Sezione***	***E***

Liceo

Scienze Umane

A.s.	Classe	Indirizzo	Disciplina	Prof.
2018-2019	IIE	Scienze Umane	Italiano	Valentina Menna

Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il POF e il PED

- *Conoscere i meccanismi che regolano la comunicazione*
- *Saper ascoltare e comprendere messaggi e testi in forma orale di diverse tipologie*
- *Saper formulare messaggi orali e scritti sufficientemente adeguati al destinatario, all'argomento, alle circostanze*
- *Saper leggere e comprendere testi nella forma scritta di diversa tipologia*
- *Saper rielaborare e produrre testi nella forma orale e scritta coesi e coerenti in riferimento alla tipologia proposta*
- *Conoscere e utilizzare adeguatamente le strutture morfologico sintattiche della lingua italiana*
- *Sapersi esprimere in modo appropriato anche dal punto di vista lessicale in forma orale e scritta*
- *Riconoscere la struttura di un testo poetico e teatrale e coglierne il contenuto globale*

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

A – Moduli

Monte ore annuale (le ore settimanali per 33 settimane) h. *132*

di cui *33* *ore dedicate alle verifiche e* *99* *ore alla spiegazione in classe*

MODULI 1-4

PREREQUISITI	Conoscenza delle regole ortografiche e della sintassi della frase semplice; capacità di leggere e comprendere un testo, capacità di produrre semplici testi orali e scritti
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	***Italiano, Scienze Umane, Geostoria, Religione***

VERIFICHE SOMMATIVE								
	Prova strutturata			***Colloquio orale***	***X***		***Ricerca***	
	Prova semi-strutturata	***X***		***Relazione***			***Soluzione di caso***	
	Prova scritta	***X***		***Tesina***			***Esercizi***	
	Prova pratica			***Questionario***	***X***		***Progetto***	

METODI	*Lezione frontale*	*X*	*Simulazione*		*Problem solving*	
	Lezione interattiva	*X*	*Soluzione di casi*		*Metodo induttivo*	*X*
	Ricerca guidata	*X*	*Mappe concettuali*	*X*	*Metodo deduttivo*	*X*
	Lavoro di gruppo		*Brainstorming*	*X*	*Altro*	
STRUMENTI	*Libro di testo*	*X*	*Biblioteca*		*Riviste e Giornali*	
	Internet	*X*	*Dizionario della lingua italiana*	*X*		

Modulo n.	**1**	**titolo**	***Grammatica: dalla frase semplice alla frase complessa***
durata: h.	40	Valore obiettivo:	

ASSE …….	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	a. **saper leggere** b. **saper identificare**	Attività di recupero/consolidamento delle competenze relative alle parti del discorso e alla frase semplice. Ersercizi di riconoscimento, completamento, correzione, collegamento. L'analisi logica della frase semplice	***Le parti del discorso; la frase semplice***

	2. analizzare	a. **saper osservare** b. **saper distinguere** c. **saper isolare** d. **saper descrivere** e. **saper mettere in relazione** f. **saper dedurre** g. **saper decodificare**	Distinguere la frase principale dalle coordinate e dalle subordinate; individuare i gradi di subordinazione; distinguere le forme esplicite e quelle implicite. Riconoscere le principali proposizioni subordinate Analisi del periodo	***Gli elementi della frase complessa; i concetti di coordinazione e subordinazione, subordinata esplicita e implicita.- Le principali proposi-zioni subordinate, l'uso dei modi e dei tempi nelle diverse subordinate***
	3. realizzare	a. ***saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	Riconoscere gli elementi costitutivi del testo informativo e argomentativo. Organizzare il pensiero in forma orale e scritta secondo la modalità informativa e argomentativa	***Il testo informativo e argomentativo***
	4. comunicare	a. ***saper formulare***	Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi	***Analizzare e/o produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi e alle problematiche trattate***

Modulo n.	**2**	**titolo**	I Promessi sposi
durata: h.	36	Valore obiettivo:	

ASSE …….	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	c. **saper leggere** d. **saper identificare**	Riconoscere gli elementi costitutivi del romanzo manzoniano	***Contestualizzazione storico-culturale dell'autore e del romanzo. I temi e i personaggi. Le caratteristiche formali e stilistiche.***

	2. analizzare	h. **saper osservare** i. **saper distinguere** j. **saper isolare** k. **saper descrivere** l. **saper mettere in relazione** m. **saper dedurre** n. **saper decodificare**	Lettura integrale e di passi scelti e analisi dei principali capitoli del romanzo significativi per comprendere il rapporto tra le scelte narrative ed espressive e i messaggi.	***Personaggi: ruoli e funzioni. Scelte narrative e stilistiche.***
	3. realizzare	b. **saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra**	Utilizzare le conoscenze acquisite in altri ambiti disciplinari. Discussioni in classe.	***Consapevolezza della persistenza storico-culturale e della possibile attualizzazione delle tematiche manzoniane affrontate***
	4. comunicare	b. **saper formulare**	Produzione verbale e scritta di sintesi, analisi e di brevi testi argomentativi. Produzione di mappe e schemi su temi e personaggi.	***Rilfessione, analisi e approfondimento***

Modulo n.	**3**	**titolo**	Il testo poetico
durata: h.	36	Valore obiettivo:	

ASSE …….	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	e. **saper leggere** f. **saper identificare**	Riconoscere, distinguere e classificare gli elementi caratterizzanti del testo poetico	***Il testo poetico: l'aspetto grafico, metrico-ritmico, fonico, lessicale e sintattico. Elementi essenziali di analisi retorico-stilistica***

	2. analizzare	o. **saper osservare** p. **saper distinguere** q. **saper isolare** r. **saper descrivere** s. **saper mettere in relazione** t. **saper dedurre** u. **saper decodificare**	Applicazione delle conoscenze e competenze acquisite. Comprendere il contenuto di una poesia attraverso l'analisi.	***Analisi di testi poetici: dal significante al significato.***
	3. realizzare	c. **saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra**	Utilizzare le conoscenze acquisite in un percorso letterario e culturale.	***Luoghi e paesaggi: analisi di testi poetici di epoche differenti che affrontano il tema dello spazio come prioezione della dimensione poetica degli autori***
	4. comunicare	c. **saper formulare**	Produrre testi informativi e argomentativi. Parafrasi, commenti e brevi analisi dei componimenti presi in esame	***Le prime espressioni di letteratura italiana.***

Modulo n.	**4**	**titolo**	Percorsi teatrali
durata: h.	20	Valore obiettivo:	

ASSE …….	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	g. **saper leggere** h. **saper identificare**	Leggere un testo drammatico e riconoscerne gli elementi costitutivi	***Le caratteristiche del testo teatrale: gli aspetti strutturali***
	2. analizzare	v. **saper osservare** w. **saper distinguere** x. **saper isolare** y. **saper descrivere** z. **saper mettere in relazione** aa. **saper dedurre** bb. **saper**	Applicazione delle conoscenze e competenze acquisite. Comprendere meccanismi e contenuti di un testo teatrale attraverso l'analisi.	***Analisi di testi teatrali anche attraverso la visione di estratti di rappresentazioni: dalle soluzioni sceniche al messaggio***

		decodificare		
	3. realizzare	d. **saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra**	Utilizzare le conoscenze acquisite in un percorso letterario e culturale.	***L'evoluzione del genere dalle origini ad oggi***
	4. comunicare	d. **saper formulare**	Produrre testi informativi e argomentativi. Esperienze di drammatizzazione.	***Attualizzazione delle tematiche rintracciate***

B – Flessibilità didattica

Flessibilità didattica **Riguarda l'attuazione di attività integrative finalizzate al potenziamento dell'offerta formativa.**
La classe sarà coinvolta nelle attività di classi aperte previste dal 26/11/18 al 21/12/18 e dal 07/03/19 al 27/03/19

INTERVENTI INTEGRATIVI PER GLI ALUNNI

AREA	OBIETTIVI	INTERVENTI PREVISTI
AREA DEL DISAGIO ***. scarsa scolarizzazione alunni delle prime classi*** ***- conoscenze e competenze inadeguate sulle discipline dell'area comune*** ***- poca predisposizione per le materie professionalizzanti caratterizzanti il curricolo*** ***- demotivazione***	***- alfabetizzazione funzionale, logico-linguistico*** ***- alfabetizzazione tecnologica*** ***- motivazione al lavoro cooperativo*** ***- recupero finalizzato alla costruzione dei prerequisiti*** ***- riorientamento*** ***- recupero sulle lacune disciplinari***	• **Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento** • **Interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)** • **Sportello didattico nelle ore extracurriculari** *Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli* • **attività collegate a problematiche ambientali e del territorio** • **creazione di gruppi sportivi** • **apprendimento funzionale e nuove tecnologie** • **recupero delle abilità logiche e linguistiche attraverso attività ludiche e di simulazione** • **attività di recupero delle essenziali competenze comunicative e logiche per gli alunni con particolari disagi cognitivi.**
	Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare	

AREA MEDIA ***Alunni con buona scolarizzazione, con adeguate conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo***	***in uscita finalizzate formazione integrale, dal punto di vista sociale e culturale.***	
AREA DELL'ECCELLENZA ***Alunni con ottime conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo con forti motivazioni e forti aspettative***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate alla costruzione dei prerequisiti per la prosecuzione del curricolo post secondario (Università, ecc.)***	• **Interventi individualizzati nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento tese al potenziamento delle strategie comunicative e delle competenze dell'area di indirizzo** • **Simulazioni i** • **Interventi integrativi PON, POF, POR (adeguamento del sistema dell'istruzione)** *Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli* • **approfondimento linguaggi informatici (livello medio e avanzato)** • **approfondimento lingue straniere comunitarie (liv. Medio e avanzato)** • **interventi integrativi PON, POF, POR (tirocini e stage aziendali alternanza scuola – lavoro)** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore curriculari e nelle ore di approfondimento** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)**

Marsala li 29/10/18

Firma del docente
Prof.ssa Valentina Menna