ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Programmazione Individuale
a.s. 2018-2019

DISCIPLINA
Filosofia

LIBRO DI TESTO
IO Penso

DOCENTE
Roberta Maltese

Classe	III	Sezione	D

Liceo

SCIENZE UMANE

A.s.	Classe	Indirizzo	Disciplina	Prof.
2018/2019	**III D**	**Liceo d Scienze umane**	**Filosofia**	**Roberta Maltese**

SEZIONE 1 - Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (<u>in coerenza con gli assi</u> e ovviamente con il POF e il PED)
Conoscere, comprendere ed usare la categorizzazione e la terminologia specifica
Contestualizzare le varie scuole filosofiche
Acquisire competenze teoriche ed euristiche per coltivare il senso critico e di ricerca
Usare il linguaggio in modo logico, argomentativo e dialogico

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

Moduli 1-Che cos'è la filosofia? -2-Principio, Essere e divenire: interpretazioni della natura 3-Il problema uomo –polis- 4 Il fondamento della verità nella filosofia di Platone - 5-Metafisica e scienza in Aristotele 6-Virtù e felicità :filosofia classica, ellenistica romana e cristiana

Monte ore annuale (le ore settimanali per 33 settimane) **h.** **66**

di cui **36** **ore dedicate alle verifiche e** **30** **ore alla spiegazione in classe**

Modulo n.	**1**	**titolo**	**Che cos'è la filosofia?**
durata: h.	**16/18**		

ASSE ……	CAPACITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
Storico Epistemologico	Decodificare e interpretare testi e immagini saper padroneggiare gli strumenti espressivi e comunicativi	Riconoscere i primi concetti dell'argomentazione logica e ontologica Saper identificare i nuclei concettuali Analizzare Sintetizzare Contestualizzare	Ricercare e raccogliere dati sulla filosofia antica Contestualizzare Stesura di argomentazioni scritte Lavorare e condividere le informazioni su applicazione Padlet Partecipare al dialogo educativo, confrontare due tesi e metterle in relazione	**Che cos'è la filosofia?** La filosofia e la ricerca del sapere La filosofia come argomentazione:la dimostrazione della verità La meraviglia di fronte al mondo e il desiderio di sapere Individuazione del contesto storico – culturale I miti e la cultura greca: viaggi e scoperte del mondo mediterraneo
				La filosofia e i suoi legami con la logica, la scienza, il mito e la religione

				La problematicità e la complessità dell'approccio filosofico

Modulo n.	**2**	**titolo**	**Principio, Essere e divenire: interpretazioni della natura**
durata: h.	**16/18**		

ASSE ……	CAPACITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
Speculativo epistemologico	1. informarsi	a. saper leggere b. saper identificare	Leggere e comprendere un testo psicologico Saper identificare i nuclei concettuali	Il problema Natura Lettura di frammenti dei Presocratici La scuola ionica, Pitagora, Eraclito, Parmenide -filosofi pluralisti
	2. analizzare	a. saper osservare b. saper descrivere c. saper mettere in relazione d. saper decodificare	-riconosce termini e concetti specifici della disciplina -identifica nuclei concettuali - problematizza	Natura Esperienza Elemento Principio- Essere – Divenire Infinito Verità Necessità Giustizia
	3. comunicare	a. saper padroneggiare gli strumenti espressivi e comunicativi	-sa utilizzare il lessico specifico -sa procedere in modo euristico -sa usare strategie argomentativo- -dialogiche - sa fare ricerche in laboratori	Il logos e il metodo dei primi filosofi
	4.sintetizzare	a. saper elaborare inferenze e saperle trasferire da un contesto all'altro	Costruire schemi di sintesi, costruire mappe concettuali, rielaborare criticamente	L'immagine della Natura nella filosofia presocratica:riflessioni critiche. Attualità e problematicità del concetto di Natura nella riflessione scientifica di oggi

Modulo n.	**3**	**titolo**	**Il problema uomo –polis: Sofisti-Socrate-Platone**
durata: h.	**16/18**		

ASSE …….	CAPACITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
Epistemologico Scientifico	1. informarsi	a. saper leggere b. saper identificare	Leggere e comprendere un testo filosofico Saper identificare i nuclei concettuali	Frammenti tratti da -Dissoi logoi Gorgia:Encomio di Elena Il personaggio Socrate attraverso le opere di Platone Platone:Apologia di Socrate Il problema etico-politico nella polis greca
	2. analizzare	a. saper osservare b. saper descrivere c. saper mettere in relazione d. saper decodificare	Prendere appunti, partecipare al dialogo educativo, riconoscere la tesi dell'autore, confrontare due tesi e metterle in relazione	Logos: il potere della parola e il problema verità La ricerca della parola giusta discorso Dialogo Ironia-Maieutica Dialettica Dimostrazione Anima –cura-virtù
	3. comunicare	a. saper padroneggiare gli strumenti espressivi e comunicativi	Utilizzare correttamente il lessico e la metodologia specifica, elaborare una scheda lessicale. Esporre in forma orla e scritta	I discorsi doppi: argomentazione, retorica, eristica e confutazione
	4.sintetizzare	a. saper elaborare inferenze e saperle trasferire da un contesto all'altro	Costruire schemi di sintesi, costruire mappe concettuali, rielaborare criticamente	Attualità del problematica politica: retorica e verità nei discorsi dei politici di oggi

Modulo n.	**4**	**titolo**	**Metafisica e verità in Platone:Idee e dialettica**
durata: h.	**16/18**		

ASSE …….	CAPACITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
Epistemologico Scientifico	1. informarsi	a. saper leggere b. saper identificare	Leggere e comprendere un testo filosofico Saper identificare i	Lettura dei miti platonici: -il mito della caverna -i miti su eros

		c. saper ricercare	nuclei concettuali	-I miti sull'anima -i miti sulla creazione
	2. analizzare	a. saper osservare b. saper descrivere c. saper mettere in relazione d. saper decodificare	Prendere appunti, partecipare al dialogo educativo, riconoscere la tesi dell'autore, confrontare due tesi e metterle in relazione	Il problema della conoscenza: episteme ed esperienza Il desiderio e la conoscenza: amore e bellezza L'infinito
	3. comunicare	a. saper padroneggiare gli strumenti espressivi e comunicativi	Utilizzare correttamente il lessico e la metodologia specifica, elaborare una scheda lessicale. Esporre in forma orale e scritta	Idea, anima, dialettica
	4.sintetizzare	a. saper elaborare inferenze e saperle trasferire da un contesto all'altro	Costruire schemi di sintesi, costruire mappe concettuali, rielaborare criticamente	La concezione dell'amore e della bellezza come valore speculativo,ieri e oggi

Modulo n.	**5**	**titolo**	**Metafisica e scienza in Aristotele**
durata: h.	**16/18**		

ASSE ……	CAPACITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
Epistemologico Scientifico	1. informarsi	d. saper leggere e. saper identificare f. saper ricercare	Leggere e comprendere un testo filosofico Saper identificare i nuclei concettuali	Lettura di brani tratti dalla Metafisica

	2. analizzare	e. saper osservare f. saper descrivere g. saper mettere in relazione h. saper decodificare	Prendere appunti, partecipare al dialogo educativo, riconoscere la tesi dell'autore, confrontare due tesi e metterle in relazione	Causalità e finalità dell'essere: la forma e la sostanza; le categoria;potenza ed atto; la dimostrazione della verità: il sillogismo logico
	3. comunicare	b. saper padroneggiare gli strumenti espressivi e comunicativi	Utilizzare correttamente il lessico e la metodologia specifica, elaborare una scheda lessicale. Esporre in forma orale e scritta	Il logos e le sue leggi: terminologia logica
	4.sintetizzare	b. saper elaborare inferenze e saperle trasferire da un contesto all'altro	Costruire schemi di sintesi, costruire mappe concettuali, rielaborare criticamente	Le strategie dimostrative nella scienza e nella logica: riflessione critica

Modulo n.	**6**	**titolo**	**Virtù, salvezza, anima e felicità Platone,Aristotele, scuole ellenistiche, cultura romana e cristiana**
durata: h.	**16/18**		

ASSE ……	CAPACITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
Epistemologico Scientifico	1. informarsi	g. saper leggere h. saper identificare i. saper ricercare	Leggere e comprendere un testo filosofico Saper identificare i nuclei concettuali	Lettura di brani, da Platone ad Agostino

	2. analizzare	i. saper osservare j. saper descrivere k. saper mettere in relazione l. saper decodificare	Prendere appunti, partecipare al dialogo educativo, riconoscere la tesi dell'autore, confrontare due tesi e metterle in relazione	Virtù etiche e dianoetiche, piacere, amicizia e passioni in Epicuro il logos e la natura negli Stoici La coscienza di sé in Seneca La salvezza e la spiritualità nel cristianesimo platonico Agostino
	3. comunicare	c. saper padroneggiare gli strumenti espressivi e comunicativi	Utilizzare correttamente il lessico e la metodologia specifica, elaborare una scheda lessicale. Esporre in forma orale e scritta	Piccolo lessico etico: piacere-felicità-virtù-dalle origini al medio-evo
	4.sintetizzare	c. saper elaborare inferenze e saperle trasferire da un contesto all'altro	Costruire schemi di sintesi, costruire mappe concettuali, rielaborare criticamente	La filosofia come cura dell'anima: la terapia dell'anima, ieri-la consulenza filosofica, oggi

MODULO N° ...1...												
PREREQUISITI												
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Bellezza Amore Conoscenza: filosofia letteratura arte											
VERIFICHE SOMMATIVE	Prova strutturata	x		Colloquio orale	x		Ricerca	x				
	Prova semi-strutturata	x		Relazione	x		Soluzione di caso	x				
	Prova scritta	x		Tesina			Esercizi	x				
	Prova pratica			Questionario	x		Progetto					
METODI	Lezione frontale	x	Simulazione	x	Problem solving	x						
	Lezione interattiva	x	Soluzione di casi									
	Ricerca guidata	x	Mappe concettuali	x	Metodo induttivo	x						
	Lavoro di gruppo	x	Brainstorming	x	Metodo deduttivo	x						
STRUMENTI	Libro di testo	x	Biblioteca	x	Riviste e Giornali	x						
	Internet	x										

B – CONSEGNA DELLA PROGETTAZIONE

	(indicare la data in cui è stato effettuato la verifica della progettazione.) - Si verifica la rispondenza a quanto previsto DAGLI Assi, dal POF M 07.03.01 e dalla PED M 07.03.02 **(**Programmazione educativa didattica) o dai questionari di ingresso per le prime classi.
Data 30/10/2018	
Note	

Il Docente
Roberta Maltese