ISTITUTO STATALE "PASCASINO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico
Una scuola per l'Europa

Programmazione Individuale
a.s. 2018-2019

DISCIPLINA
LATINO

LIBRO DI TESTO

- A.Diotti, S.Dossi, F.Signoracci, *Moenia Mundi, Cultura e letteratura latina percorsi antologici, voll. 1,2, Sei*

DOCENTE
ANNA SALERNO

Classe	***IV***	***Sezione***	***D***

Liceo

SCIENZE UMANE

A.s.	Classe	Indirizzo	Disciplina	Prof.

2018-2019	IV D	Scienze umane	Latino	Anna Salerno

Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il POF e il PED)

• Consolidare la capacità di riformulare il testo latino secondo le regole di produzione dell'italiano, soprattutto per quanto riguarda l'organizzazione del discorso.
• Consolidare l'abilità di lettura, decodificazione e comprensione del testo classico, per poter cogliere il valore e l'insegnamento umano anche in relazione con il presente.
• Dare al testo una collocazione storica, sociale e culturale nell'ambito della civiltà romana
• Saper individuare i caratteri propri del genere letterario di appartenenza e gli elementi stilistico-espressivi propri dell'autore.
• Saper individuare il rapporto tra opere appartenenti allo stesso genere letterario, evidenziandone analogie e differenze.
• Saper attualizzare i temi e le problematiche che emergono dallo studio di autori e opere.

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

A – Moduli

Monte ore annuale (le ore settimanali per 33 settimane) h. *66*

di cui 26 ore dedicate alle verifiche e 40 ore alla spiegazione in classe

Modulo n.	**1**	**titolo**	**L'età di Cesare (completamento)**
durata: h.	**20**	Valore obiettivo:	

ASSE …….	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	a. ***saper leggere*** b. ***saper identificare***	*Coordinate storico-culturali* *Dimensione biografica*	*Cicerone: vita, pensiero ed opere.* *Lucrezio: vita, pensiero ed opere.*
	2. analizzare	a. ***saper osservare*** b. ***saper distinguere*** c. ***saper isolare*** d. ***saper descrivere*** e. ***saper mettere in relazione*** f. ***saper dedurre*** g. ***saper decodificare***	*Individuare i nuclei fondanti del pensiero degli autori mettendoli in relazione al contesto storico-culturale.* *Il genere e la struttura del "De rerum natura"* *La teoria atomistica dell'universo* *Traduzioni.*	*Le orazioni. Le opere retoriche, politiche e filosofiche.* *Il poema epico-didascalico: De rerum natura.*

	3. realizzare	a. ***saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	Evidenziare la specificità dei diversi generi letterari a cui appartengono le opere degli autori. La prospettiva antropologica attraverso cui Lucrezio delinea l'evoluzione del genere umano	Il poema lucreziano
	4. comunicare	a. ***saper formulare***	Esporre il pensiero degli autori attraverso letture, traduzioni, analisi	Lettura e analisi di brani scelti

MODULO N° 1											
PREREQUISITI	Conoscenze, competenze e capacità acquisite nell'a. s. precedente										
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Storia, scienze umane.										
VERIFICHE SOMMATIVE	Prova strutturata	x		Colloquio orale	X		Ricerca				
	Prova semi-strutturata			Relazione			Soluzione di caso				
	Prova scritta	x		Tesina			Esercizi				
	Prova pratica			Questionario			Progetto				
METODI	Lezione frontale	x	Simulazione			Problem solving					
	Lezione interattiva	x	Soluzione di casi			Metodo induttivo	x				
	Ricerca guidata		Mappe concettuali	x		Metodo deduttivo	x				
	Lavoro di gruppo		Brainstorming			Altro					
STRUMENTI	Libro di testo	x	Biblioteca			Riviste e Giornali					
	Internet	x	Altro								

Modulo n.	**2**	**titolo**	**L'età augustea: Virgilio e Orazio**
durata: h.	**23**	Valore obiettivo:	

ASSE ……	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	c. ***saper leggere*** d. ***saper identificare***	***Coordinate storico-culturali. Vicende biografiche***	***Età augustea:quadro politico e culturale. Virgilio: vita, pensiero ed opere. Orazio: vita, pensiero ed opere***

	2. analizzare	h. ***saper osservare*** i. ***saper distinguere*** j. ***saper isolare*** k. ***saper descrivere*** l. ***saper mettere in relazione*** m. ***saper dedurre*** n. ***saper decodificare***	***Il programma politico-culturale del princeps e l'opera svolta da Mecenate nell'attuazione del programma culturale di Augusto. Rappresentazione del paesaggio e del sentimento La rappresentazione di un modello e di uno stile di vita. Composizione a due voci fra modello omerico e modernità Codificazione del genere della satira. Motivi ispiratori e i temi delle Odi. Le tematiche civili e celebrative Carmen saeculare***	***Il rapporto degli intellettuali con il potere. "Bucoliche" "Georgiche" "Eneide" Le Satire-Epodi . La stagione lirica delle Odi.***
	3. realizzare	b. ***saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	***I punti di contatto del pensiero oraziano con la riflessione sviluppata dalle scuole filosofiche greche***	***Riflessioni filosofiche***
	4. comunicare	b. ***saper formulare***	***Esporre il pensiero degli autori attraverso letture, traduzioni, analisi***	***Lettura e analisi di brani scelti***

MODULO N° 2	
PREREQUISITI	Conoscenze, competenze e capacità acquisite nell'a. s. precedente
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Storia, Scienze Umane

VERIFICHE SOMMATIVE								
	Prova strutturata	x		Colloquio orale	x		Ricerca	
	Prova semi-strutturata			Relazione			Soluzione di caso	
	Prova scritta	x		Tesina			Esercizi	
	Prova pratica			Questionario			Progetto	

METODI	Lezione frontale	x	Simulazione		Problem solving	
	Lezione interattiva	x	Soluzione di casi		Metodo deduttivo	x
	Ricerca guidata		Mappe concettuali	x	Metodo induttivo	x
	Lavoro di gruppo		Brainstorming		Altro	
STRUMENTI	Libro di testo	x	Biblioteca	x	Riviste e Giornali	
	Internet	x	Altro			

Modulo n.	**3**	**titolo**	**L'età augustea: L'elegia e la storiografia**
durata: h.	**23**	Valore obiettivo:	

ASSE …….	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	e. ***saper leggere*** f. ***saper identificare***	***Vicende biografiche*** ***Linee generali e codice erotico***	***L'elegia*** ***Tibullo-Properzio*** ***Ovidio-Livio***
	2. analizzare	o. ***saper osservare*** p. ***saper distinguere*** q. ***saper isolare*** r. ***saper descrivere*** s. ***saper mettere in relazione*** t. ***saper dedurre*** u. ***saper decodificare***	***Struttura e contenuti dell'opera di Tibullo.*** ***Il modello affettivo e il gioco colto e raffinato nei versi di Properzio.*** ***I contenuti e i motivi ispiratori delle opere di Ovidio***	***Corpus Tibullianum.*** ***La poesia d'amore in Properzio e Ovidio.*** ***La storia di Roma in Ab Urbe condida libri***
	3. realizzare	c. ***saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	***Relazione alle teorie filosofiche che lo sottendono***	***Il mito metamorfosi***
	4. comunicare	c. ***saper formulare***	***Esporre il pensiero degli autori attraverso letture, traduzioni, analisi***	***Lettura e analisi di brani scelti***

MODULO N° 3	
PREREQUISITI	Conoscenze, competenze e capacità acquisite nell'a. s. precedente
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Storia, Scienze Umane

VERIFICHE SOMMATIVE									
	Prova strutturata	x		Colloquio orale	x		Ricerca		
	Prova semi-strutturata			Relazione			Soluzione di caso		
	Prova scritta	x		Tesina			Esercizi		
	Prova pratica			Questionario			Progetto		

METODI	Lezione frontale	x	Simulazione		Problem solving	
	Lezione interattiva	x	Soluzione di casi		Metodo deduttivo	x
	Ricerca guidata		Mappe concettuali	x	Metodo induttivo	x
	Lavoro di gruppo		Brainstorming		Altro	
STRUMENTI	Libro di testo	x	Biblioteca	x	Riviste e Giornali	
	Internet	x	Altro			

B – Flessibilità didattica

Flessibilità didattica Riguarda l'attuazione di attività integrative finalizzate al potenziamento dell'offerta formativa.

INTERVENTI INTEGRATIVI PER GLI ALUNNI		
AREA	**OBIETTIVI**	**INTERVENTI PREVISTI**
AREA DEL DISAGIO ***. scarsa scolarizzazione alunni delle prime classi*** ***- conoscenze e competenze inadeguate sulle discipline dell'area comune*** ***- poca predisposizione per le materie professionalizzanti caratterizzanti il curricolo*** ***- demotivazione***	***- alfabetizzazione funzionale, logico-linguistico*** ***- alfabetizzazione tecnologica*** ***- motivazione al lavoro cooperativo*** ***- recupero finalizzato alla costruzione dei prerequisiti*** ***- riorientamento*** ***- recupero sulle lacune disciplinari***	• **Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento** • **Interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)** • **Sportello didattico nelle ore extracurriculari** *Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli* • **attività collegate a problematiche ambientali e del territorio** • **creazione di gruppi sportivi** • **apprendimento funzionale e nuove tecnologie** • **recupero delle abilità logiche e linguistiche attraverso attività ludiche e di simulazione** • **attività di recupero delle essenziali competenze comunicative e logiche per gli alunni con particolari disagi cognitivi.**
AREA MEDIA ***Alunni con buona scolarizzazione, con adeguate conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate formazione integrale, dal punto di vista sociale e culturale.***	

AREA DELL'ECCELLENZA ***Alunni con ottime conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo con forti motivazioni e forti aspettative***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate alla costruzione dei prerequisiti per la prosecuzione del curricolo post secondario (Università, ecc.)***	• **Interventi individualizzati nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento tese al potenziamento delle strategie comunicative e delle competenze dell'area di indirizzo** • **Simulazioni i** • **Interventi integrativi PON, POF, POR (adeguamento del sistema dell'istruzione)** *Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli* • **approfondimento linguaggi informatici (livello medio e avanzato)** • **approfondimento lingue straniere comunitarie (liv. Medio e avanzato)** • **interventi integrativi PON, POF, POR (tirocini e stage aziendali alternanza scuola – lavoro)** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore curriculari e nelle ore di approfondimento** • **interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)**

Marsala li 31/10/2018

Firma del docente
Anna Salerno