





ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico Una scuola per l'Europa

Programmazione Individuale a.s. 2017-2018

DISCIPLINA LATINO

LIBRO DI TESTO TOGATA GENS a cura di Maurizio Bettini

DOCENTE Anna Maria Maltese

Liceo delle Scienze Umane

A.s.	Classe	Indirizzo	Disciplina	Prof.
2017-2018	V D	Scienze Umane	Latino	Anna Maria Maltese

SEZIONE 1 - Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il POF e il PED)

- Consolidare la capacità di riformulare il testo latino secondo le regole di produzione dell'italiano, soprattutto per quanto riguarda l'organizzazione del discorso.
- Consolidare l'abilità di lettura, decodificazione e comprensione del testo classico, per poter cogliere il valore e l'insegnamento umano anche in relazione con il presente.
- Dare al testo una collocazione storica, sociale e culturale nell'ambito della civiltà romana
- Saper individuare i caratteri propri del genere letterario di appartenenza e gli elementi stilistico-espressivi propri dell'autore.
- Saper individuare i caratteri salienti della letteratura latina e collocare i testi e gli autori nella trama generale della storia letteraria
- Saper individuare il rapporto tra opere appartenenti allo stesso genere letterario, evidenziandone analogie e differenze.
- Saper attualizzare i temi e le problematiche che emergono dallo studio di autori e opere.

A.s.	Classe	Indirizzo	Disciplina	Prof.
2017-2018	V D	SCIENZE UMANE	Latino	Anna Maria Maltese

SEZIONE 1 - Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (<u>in coerenza con</u>	<u>n gli assi</u> e ovviamente con il POF e il PED)

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

A – Moduli

Monte ore a	ınnuale	(le ore settimanali per 33 settiman	ne) h.	66
di cui	26	ore dedicate alle verifiche e	40	ore alla spiegazione in classe

Modulo n.1	titolo	L'età giulio-claudia.
durata: h.16	Valore obiettivo:	

ASSE	CAPACITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
•••••				
	1. informarsi	a. saper leggereb. saper identificare	Lettura , traduzione e comprensione di brani scelti.	L'età giulio-claudia. Fedro: le favole Seneca: vita,pensiero ed opere. Lucano: vita,pensiero ed opere. Petronio: vita,pensiero ed opere.
	2. analizzare	 a. saper osservare b. saper distinguere c. saper isolare d. saper descrivere e. saper mettere in relazione f. saper dedurre g. saper decodificare 	Individuare il rapporto tra intellettuali e potere durante il principato. Individuare ed evidenziare le idee guida del pensiero senechiano.	

			Comprendere le particolarità del realismo latino dalla lettura del Satyricon.	
3. realizzare	a.	saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra	Evidenziare la specificità dei diversi generi letterari a cui appartengono le opere degli autori.	
4. comunicare	a.	saper formulare	Esporre il pensiero degli autori attraverso letture, traduzioni e analisi.	

Prerequisiti		Conoscenze letterarie e storiche.					
COLLEGAMENTI							
INTERDISCIPLINARI		Storia, Scier	nze	Umane			
	Lezione	Lezione frontale		Simulazione		Problem solving	
METODI	Lezione	interattiva	Χ	Soluzione di casi			
METODI	Ricerca guidata			Mappe concettuali	X	Metodo induttivo	X
	Lavoro di gruppo		Χ	Brainstorming		Metodo deduttivo	X
CTDUMENT	Libro di	Libro di testo		Biblioteca	Χ	Riviste e Giornali	Χ
STRUMENTI	Internet		Χ				

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

A – Moduli				
Monte ore ann di cui 26	`	imanali per 33 se rate alle verifiche	_	ore alla spiegazione in classe
Modulo n.	2	titolo	L'età dei Flavi	i,Nerva e Traiano.
durata: h.	17	Valore		

obiettivo:60%

ASSE dei	CAPACITA'	COMPETENZE	ATTIVITA'	CONOSCENZE
Linguaggi				
Linguaggi	1. informarsi	a. saper leggere b. saper identificare	Lettura , traduzione e comprensione di brani scelti.	Età dei Flavi,Nerva e Traiano:quadro politico e culturale. Quintiliano: vita,pensiero ed opere. Marziale: vita,pensiero ed opere. Giovenale: vita,pensiero ed opere. Tacito: vita,pensiero ed opere
	2. analizzare	 a. saper osservare b. saper distinguere c. saper isolare d. saper descrivere e. saper mettere in relazione f. saper dedurre g. saper decodificare 	Individuare le linee principali della pedagogia di Quintiliano. Individuare le caratteristiche del perfetto oratore secondo l'autore. Evidenziare le linee principali e i modelli storiografici di Tacito. Distinguere le specificità e i limiti della satira. Evidenziare la complessità ideologica del messaggio di Tacito.	
	3. realizzare	a. saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra	Evidenziare la specificità dei diversi generi letterari a cui appartengono le opere degli autori.	
	4. comunicare	a. saper formulare	Esporre il pensiero degli autori attraverso letture ,traduzioni,analisi	Lettura e analisi di brani scelti

PREREQUI	Conoscenze	e le	tterarie e storiche.				
COLLEGAMENTI							
INTERDISCIPLINARI		Storia, Scienze Umane					
	Lezione	e frontale	X	Simulazione		Problem solving	
METODI	Lezione	e interattiva	X	Soluzione di casi			
METODI	Ricerca	guidata		Mappe concettuali	X	Metodo induttivo	X
	Lavoro	di gruppo	X	Brainstorming		Metodo deduttivo	X
STOUMENT	Libro d	i testo	X	Biblioteca	X	Riviste e Giornali	X
STRUMENTI	Interne	et	X				

Modulo n.	3	titolo	L'età di Adriano e degli Antonini.
durata: h.	7	Valore obiettivo:60%	

ASSE dei Linguaggi	CAPACITA'	COMPETENZE		ATTIVITA'	CONOSCENZE	
Zinguuggi	1. informarsi	c.	saper leggere	Lettura, traduzione e	L'età di Adriano e	
		d.	saper identificare	comprensione di brani scelti.	degli Antonini. Apuleio:vita,pensiero	
				scent.	ed opere.	
	2. analizzare	h.	saper osservare	Cogliere la		
		i.	saper distinguere	complessità stilistica e		
		j.	saper isolare	contenutistica del		
		k.	saper descrivere	romanzo di Apuleio.		
		1.	saper mettere in	Evidenziare le		
			relazione	allegorie delle		
		m.	saper dedurre	Metamorfosi.		
		n.	saper			
			decodificare			
	3. realizzare	b.	saper trasferire	Evidenziare la		
			informazioni utili	specificità dei diversi		
			da una disciplina	modelli letterari a cui		
			per utilizzarle	rimandano le		
			nell'altra	Metamorfosi.		

4.	b. saper formulare	Esporre il pensiero	Lettura e analisi di
comunicare		degli autori attraverso	brani scelti
		letture	-
		,traduzioni	
		,analisi	

PREREQUI	EQUISITI Conoscenze letterarie e storich			tterarie e storiche.			
COLLEGAMENTI							
INTERDISCIPLINARI		Storia, Scienze Umane					
	Lezione	e frontale	X	Simulazione		Problem solving	
METODI	Lezione interattiva		X	Soluzione di casi			
	Ricerca guidata			Mappe concettuali	X	Metodo induttivo	X
	Lavoro	di gruppo	X	Brainstorming		Metodo deduttivo	X
STRUMENTI	Libro d	ibro di testo		Biblioteca	X	Riviste e Giornali	X
	Interne	et	X			•	

B – Flessibilità didattica

Flessibilità didattica

Riguarda l'attuazione di attività integrative finalizzate al potenziamento dell'offerta formativa.

INTERVENTI INTEGRATIVI PER GLI ALUNNI					
AREA	OBIETTIVI	ÎNTERVENTI PREVISTI			
AREA DEL DISAGIO . Scarsa scolarizzazione alunni delle prime classi - conoscenze e competenze inadeguate sulle discipline dell'area comune - poca predisposizione per le materie professionalizzanti caratterizzanti il curricolo - demotivazione	- alfabetizzazione funzionale, logico-linguistico - alfabetizzazione tecnologica - motivazione al lavoro cooperativo - recupero finalizzato alla costruzione dei prerequisiti - riorientamento - recupero sulle lacune disciplinari	Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento Interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI) Sportello didattico nelle ore extracurriculari Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli attività collegate a problematiche ambientali e del territorio creazione di gruppi sportivi apprendimento funzionale e nuove tecnologie recupero delle abilità logiche e linguistiche attraverso attività ludiche e di simulazione attività di recupero delle essenziali competenze comunicative e logiche per gli alunni con particolari disagi cognitivi.			
AREA MEDIA Alunni con buona scolarizzazione, con adeguate conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo	Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate formazione integrale, dal punto di vista sociale e culturale.				

Interventi individualizzati nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento tese al potenziamento delle strategie comunicative e delle competenze dell'area di indirizzo Simulazioni i Interventi integrativi PON, POF, POR (adeguamento del sistema dell'istruzione) Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare AREA DELL'ECCELLENZA in uscita finalizzate alla Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli Alunni con ottime conoscenze e costruzione dei prerequisiti per la prosecuzione del curricolo post competenze nelle discipline del curricolo approfondimento linguaggi informatici (livello medio e avanzato) con forti motivazioni e forti aspettative secondario (Università, ecc.) approfondimento lingue straniere comunitarie (liv. Medio e avanzato) interventi integrativi PON, POF, POR

Marsala, 31/10/2017

Il Docente Anna Maria Maltese

(tirocini e stage aziendali alternanza

interventi individualizzati integrativi nelle ore curriculari e nelle ore di

interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)

scuola – lavoro)

approfondimento

