ISTITUTO STATALE "PASCASINO"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

Una scuola per l'Europa

Programmazione Individuale

a.s. 2017-2018

DISCIPLINA

Italiano

LIBRO DI TESTO

Antonelli, Picchiorri, L'Italiano, gli Italiani, Einaudi scuola
Biglia, Manfredi, Terrile, Il nuovo si accendono le parole, Paravia

DOCENTE

Antonella Andolina

Classe	I	*Sezione*	G

Liceo

Liceo Linguistico - Esabac

Progettazione dell'attività formativa curriculare

OBIETTIVI GENERALI: (in coerenza con gli assi e ovviamente con il PTOF)

- Conoscere i meccanismi che regolano la comunicazione
- Saper ascoltare e capire discorsi orali di varie tipologie
- Saper produrre discorsi orali adeguati alla situazione comunicativa
- Sapersi esprimere in modo accettabilmente corretto
- Conoscere e saper applicare differenti tecniche di lettura in base al tipo di testo e allo scopo
- Saper scrivere un testo coeso, coerente con le tipologie proposte
- Riconoscere la struttura di un testo narrativo e coglierne il contenuto globale
- Essere in grado di problematizzare un argomento nel rispetto della pluridisciplinarità

METODOLOGIE CONTENUTI INDICATORI

A – Moduli

Monte ore annuale (le ore settimanali per 33 settimane) h. 132

di cui 40 *ore dedicate alle verifiche e* 92 *ore alla spiegazione in classe*

Modulo n.	**1**	**titolo**	**Le Regole della comunicazione. Morfologia essenziale e lessico**
durata: h.	20		

ASSE dei linguaggi	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	a. ***saper leggere*** b. ***saper identificare***	Leggere e comprendere autonomamente.	Lettura di vari testi : descrittivi-espositivi-narrativi .
	2. analizzare	a. ***saper osservare*** b. ***saper distinguere*** c. ***saper isolare*** d. ***saper descrivere*** e. ***saper mettere in relazione*** f. ***saper dedurre*** g. ***saper decodificare***	Individuare i meccanismi di produzione e di trascrizione dei suoni. Individuare i gruppi di suoni portatori di significato, quindi le parti del discorso (variabili e invariabili). Distinguere e trascrivere correttamente fonemi e grafemi.	Fonetica e ortografia. Le parti del discorso

	3. realizzare	a. ***saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	Usare correttamente gli elementi del codice linguistico, i linguaggi settoriali e i registri linguistici.	La forma e il significato delle parole
	4. comunicare	a. ***saper formulare***	Comunicare in modo adeguato sfruttando le conoscenze acquisite attraverso la riflessione metalinguistica.	Le varie forme della comunicazione. Le parti variabili ed invariabili del discorso.

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	***Tutte le materie***		
VERIFICHE SOMMATIVE	**Prova strutturata x** **Prova semi-strutturata x** **Prova scritta x** **Prova pratica**	**Colloquio orale x** **Relazione x** **Tesina** **Questionario x**	**Ricerca x** **Soluzione di caso** **Esercizi x** **Progetto**
METODI	Lezione frontale x Lezione interattiva x Ricerca guidata Lavoro di gruppo	Simulazione Soluzione di casi x Mappe concettuali Brainstorming x	Problem solving Metodo induttivo x Metodo deduttivo Altro
STRUMENTI	Libro di testo x Internet x	Biblioteca Altro	Riviste e Giornali

Modulo n.	**2**	**titolo**	**Il Verbo**
durata: h.	20		

ASSE dei linguaggi	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***

	1. informarsi	c. ***saper leggere*** d. ***saper identificare***	Riconoscere i verbi in base alla forma e al genere.	Il verbo: struttura e coniugazioni.
	2. analizzare	h. ***saper osservare*** i. ***saper distinguere*** j. ***saper isolare*** k. ***saper descrivere*** l. ***saper mettere in relazione*** m. ***saper dedurre*** n. ***saper decodificare***	Coniugare ed analizzare i verbi.	Verbi transitivi ed intransitivi. Forma attiva e passiva, riflessiva. Modi finiti e indefiniti.
	3. realizzare	b. ***saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	Scegliere in base al contesto comunicativo il modo e il tempo verbale più adatto.	La funzione del verbo.
	4. comunicare	b. ***saper formulare***	Riferire i contenuti appresi in forma orale e scritta.	I verbi irregolari.

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	***Tutte le materie***		
VERIFICHE SOMMATIVE	**Prova strutturata x** **Prova semi-strutturata x** **Prova scritta x** **Prova pratica**	**Colloquio orale x** **Relazione** **Tesina** **Questionario x**	**Ricerca** **Soluzione di caso x** **Esercizi x** **Progetto**
METODI	Lezione frontale x Lezione interattiva x Ricerca guidata Lavoro di gruppo	Simulazione x Soluzione di casi x Mappe concettuali x Brainstorming x	Problem solving x Metodo deduttivo Metodo induttivo x Altro
STRUMENTI	Libro di testo Internet	Biblioteca Altro	Riviste e Giornali

Modulo n.	**3**	**titolo**	**Testi pragmatici: descrittivo, espressivo – emotivo, informativo.**
durata: h.	**30**		

ASSE dei linguaggi	***CAPACITA'***	***COMPETENZE***	***ATTIVITA'***	***CONOSCENZE***
	1. informarsi	e. ***saper leggere*** f. ***saper identificare***	Lettura e comprensione di modelli testuali di riferimento	Riconoscere e individuare le diverse tipologie testuali considerate
	2. analizzare	o. ***saper osservare*** p. ***saper distinguere*** q. ***saper isolare*** r. ***saper descrivere*** s. ***saper mettere in relazione*** t. ***saper dedurre*** u. ***saper decodificare***	Esercizi di analisi testuale	Riconoscere e individuare le caratteristiche strutturali , linguistiche e gli scopi dei testi pragmatici considerati
	3. realizzare	c. ***saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	Esercizi di sintesi con individuazione dei nuclei concettuali essenziali e del lessico specifico	Individuare e riconoscere gli elementi essenziali di alcuni linguaggi settoriali, enucleando contenuti significativi relativi anche a discipline diverse
	4. comunicare	c. ***saper formulare***	Produzione di testi in rapporto a situazioni, destinatari e scopi dati (consegne vincolate).	Conoscere le tecniche elaborative dei tipi testuali dati

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	*Tutte le discipline*
VERIFICHE SOMMATIVE	**Prova strutturata x** **Colloquio orale x** **Ricerca** **Prova semi-strutturata x** **Relazione x** **Soluzione di caso** **Prova scritta x** **Tesina** **Esercizi x** **Prova pratica** **Questionario x** **Progetto**
METODI	Lezione frontale x Simulazione x Problem solving x Lezione interattiva x Soluzione di casi x Metodo deduttivo x Ricerca guidata Mappe concettuali Metodo induttivo x Lavoro di gruppo Brainstorming x Altro
STRUMENTI	Libro di testo x Biblioteca Riviste e Giornali x Internet x Altro

Modulo n.	**4**	**titolo**	**Il testo letterario: narrativo / epica**
durata: h.	**20**		

ASSE dei linguaggi	*CAPACITA'*	*COMPETENZE*	*ATTIVITA'*	*CONOSCENZE*
	1. informarsi	e. ***saper leggere*** f. ***saper identificare***	Lettura individuale di testi narrativi	I generi letterari in prosa: mito-fiaba-novella-racconto-romanzo.
	2. analizzare	o. ***saper osservare*** p. ***saper distinguere*** q. ***saper isolare*** r. ***saper descrivere*** s. ***saper mettere in relazione*** t. ***saper dedurre*** u. ***saper decodificare***	Essere in grado di leggere,capire,scomporre e ricomporre il testo letterario.	La struttura di base del testo narrativo: fabula-intreccio-spazio-tempo-personaggi-narratore-punto di vista.
	3. realizzare	c. ***saper trasferire informazioni utili da una disciplina per utilizzarle nell'altra***	Saper collegare il brano proposto all'opera, all'autore e al contesto e stabilire relazioni temporali e consequenziali.	Lettura di brani scelti e brevi notizie biografiche degli autori di tutte le epoche della letteratura italiana e mondiale.

	4. comunicare	c. ***saper formulare***	Essere in grado di esporre in forma orale e scritta il testo letterario utilizzando un linguaggio adeguato.	Approfondimento degli aspetti linguistici relativi agli autori studiati.

PREREQUISITI	(Se ci sono)
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	***Tutte le discipline***
VERIFICHE SOMMATIVE	**Prova strutturata x** **Colloquio orale x** **Ricerca** **Prova semi-strutturata x** **Relazione x** **Soluzione di caso** **Prova scritta x** **Tesina** **Esercizi x** **Prova pratica** **Questionario x** **Progetto**

METODI	Lezione frontale x Lezione interattiva x Ricerca guidata Lavoro di gruppo	Simulazione x Soluzione di casi x Mappe concettuali Brainstorming x	Problem solving x Metodo deduttivo x Metodo induttivo x Altro
STRUMENTI	Libro di testo x Internet x	Biblioteca Altro	Riviste e Giornali x

INTERVENTI INTEGRATIVI PER GLI Atri		
AREA	**OBIETTIVI**	**INTERVENTI PREVISTI**
AREA DEL DISAGIO ***. scarsa scolarizzazione alunni delle prime classi*** ***- conoscenze e competenze inadeguate sulle discipline dell'area comune*** ***- poca predisposizione per le materie professionalizzanti caratterizzanti il curricolo*** ***- demotivazione***	***- alfabetizzazione funzionale, logico-linguistico*** ***- alfabetizzazione tecnologica*** ***- motivazione al lavoro cooperativo*** ***- recupero finalizzato alla costruzione dei prerequisiti*** ***- riorientamento*** ***- recupero sulle lacune disciplinari***	**Interventi individualizzati integrativi nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento** **Interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)** **Sportello didattico nelle ore extracurriculari** *Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli* **attività collegate a problematiche ambientali e del territorio** **creazione di gruppi sportivi** **apprendimento funzionale e nuove tecnologie** **recupero delle abilità logiche e linguistiche attraverso attività ludiche e di simulazione** **attività di recupero delle essenziali competenze comunicative e logiche per gli alunni con particolari disagi cognitivi.**

AREA MEDIA ***Alunni con buona scolarizzazione, con adeguate conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate formazione integrale, dal punto di vista sociale e culturale.***	
AREA DELL'ECCELLENZA ***Alunni con ottime conoscenze e competenze nelle discipline del curricolo con forti motivazioni e forti aspettative***	***Raggiungimento di conoscenze e competenze nell'area curricolare in uscita finalizzate alla costruzione dei prerequisiti per la prosecuzione del curricolo post secondario (Università, ecc.)***	**Interventi individualizzati nelle ore curricolari e nelle ore di approfondimento tese al potenziamento delle strategie comunicative e delle competenze dell'area di indirizzo** **Simulazioni i** **Interventi integrativi PON, POF, POR (adeguamento del sistema dell'istruzione)** *Progettazione relativa alle seguenti tipologie di moduli* **approfondimento linguaggi informatici (livello medio e avanzato)** **approfondimento lingue straniere comunitarie (liv. Medio e avanzato)** **interventi integrativi PON, POF, POR (tirocini e stage aziendali alternanza scuola – lavoro)** **interventi individualizzati integrativi nelle ore curriculari e nelle ore di approfondimento** **interventi individualizzati integrativi nelle ore extra curriculari (IDEI)**

Marsala li 25/10/2017

Firma del docente
Antonella Andolina