

INFORMAZIONI PERSONALI

Adamo Vito

DICHIARAZIONI PERSONALI

Operatore nel settore artistico e grafico di formazione accademica, specializzato nelle tecniche di stampa e grafica d'arte. Mi esprimo prediligendo le tecniche della pittura a olio, della calcografia, della xilografia e dell'installazione site-specific. Grazie ai viaggi e alle diverse collaborazioni avute sia in territorio italiano che all'estero, ho affiancato alla già consolidata attività di produzione l'interesse per la condivisione e la trasmissione del sapere artistico e delle tecniche che ne derivano, sia ai giovani che agli adulti, convinto che fatto di insegnare comporti un arricchimento reciproco.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

08/2012

Progetto "Itanzalia 2012", Ipogolo, Iringa (Tanzania)

- Realizzazione di murali all'interno delle scuole dei villaggi
- Gestione del gruppo di lavoro, coordinamento e supporto tecnico artistico

02/2014-06/2014

Realizzazione di scenografie e organizzazione di estemporanee di pittura
Associazione culturale "Bauhaus", Palermo (Italia)

04/2016-alla data attuale

Progetto di stampa serigrafica artistica e su abbigliamento "Camurta", Mazara del Vallo (Italia)

- Realizzazione di stampe d'arte
- Realizzazione di capi d'abbigliamento personalizzati
- e-commerce

08/2018-07/2018

Assistente tecnico e docente
Taller Gravura Rural, Almogia (Spagna)

- installazione e montaggio dell'attrezzatura da laboratorio
- gestione e coordinazione degli alunni
- insegnamento e ausilio tecnico nelle tecniche dell'incisione e stampa calcografica, della fotoincisione e del disegno artistico

alla data attuale

Illustratore e Grafico Freelance

alla data attuale

Pittore artistico

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2005-2009

Maturità Scientifica
Liceo Scientifico G.P. Ballatore, Mazara del Vallo (Italia)

- 2011–2012 Diploma Accademico di I livello, Grafica d'Arte 109/110
Accademia di Belle Arti di Palermo, Palermo (Italia)
- 2015–2018 Diploma Accademico di II livello, Grafica d'Arte 110/110 e lode
Accademia di Belle Arti di Palermo, Palermo (Italia)
- 11/2011 Workshop "Il cielo per il cielo" con Guido Accascina
Accademia di Belle Arti di Palermo, Palermo (Italia)
- 03/2015–06/2015 Tirocinio di formazione accademica
RISO Museo d'Arte contemporanea della Sicilia, Palermo (Italia)
- Didattica e divulgazione artistica per l'infanzia
- Comunicazione e guida alle esposizioni
- Installazione e manutenzione delle mostre temporanee e della collezione permanente del museo
- 12/2015 Workshop di serigrafia con Von Holden Studio
Azoto projects & communication, Palermo (Italia)
- 03/2017–06/2017 Tirocinio di formazione accademica
Liceo delle Scienze Umane Pascasino, Marsala (Italia)
- coordinazione, gestione del gruppo e supporto tecnico per la realizzazione dei murales durante lo svolgimento del progetto "La costruzione per immagini"
- 04/2018–06/2018 Erasmus+ Traineeship
Galeria Taller Gravura, Malaga (Spagna)
- realizzazione di edizioni calcografiche professionali
- gestione del laboratorio calcografico
- ausilio tecnico nell'insegnamento della calcografia e del disegno
- gestione di un team di lavoro nell'ambito della stampa d'arte
- installazione di esposizioni e manutenzione degli spazi espositivi
- 10/2018–11/2018 Attestato regionale di abilitazione alla pratica di Tatuaggi e Piercing
Fashion Look Academy, Roma (Italia)
- 07/2019 Stage di approfondimento "iniciacion y experimentacion en grabado calcografico"
Taller Gravura Rural, Almogia (Spagna)
- tecniche avanzate di sperimentazione nell'incisione calcografica

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRENSIONE	PARLATO	PRODUZIONE SCRITTA

	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
spagnolo	C1	B2	B2	B1	B1
Certificato di lingue spagnola B2					
inglese	B2	B2	B1	B1	B2

Levels: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

- Competenze comunicative** - competenze relazionali e di lavoro in team acquisite durante il periodo di formazione e durante i vari progetti portati avanti in Italia e all'estero
- Competenze organizzative e gestionali** - buone competenze di gestione di allievi giovani e adulti acquisite da esperienze di tirocinio, stage e professionali
 - buone competenze di gestione degli spazi artistici quali laboratori, studi e sale espositive
- Competenze professionali** - padronanza delle tecniche dell'incisione e della stampa d'arte, quali calcografia, xilografia, litografia, serigrafia, fotoincisione e tecniche sperimentali
 - padronanza delle tecniche di pittura e disegno artistico
 - competenze nelle tecniche grafiche sia manuali che digitali
 - competenze nella produzione di interventi artistici a partire dagli spazi circostanti (site specific)
 - capacità di comunicare e trasmettere le competenze acquisite

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Schede per l'autovalutazione

- Padronanza del pacchetto Adobe, in particolare dei programmi
- Illustrator
 - InDesign
 - Photoshop

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Esposizioni personali e collettive, manifestazioni**
- 5/2012: collaborazione all'installazione della mostra "Più a Sud" di Sislej Xafa, Francesco Arena, Emanuele lo Cascio, RISO - museo d'Arte contemporanea della Sicilia, Palermo
 - 6/2012: esposizione collettiva, "Una Marina di libri", Palazzo Stier Palermo
 - 6/2012: esposizione collettiva, "Il cielo in ex libris e libri d'artista", Palazzo Abatellis, Palermo
 - 3/2016: manifestazione "Pasqua tra i vicoli, Kermesse revolution" Mazara del Vallo
 - 8/2017: esposizione collettiva "disSoluzione, la frammentazione dell'io nel caos della materia", Mazara del Vallo
 - 5/2018: esposizione personale "Hybrid", Circus, Malaga
 - 10/2018: esposizione personale durante la manifestazione Blue Sea Land, Mazara del Vallo
 - 7/2019: esposizione collettiva "Art Park" organizzata dall'associazione culturale "il quadrifoglio", Istituto comprensivo Bonellino/Aiello, Mazara del Vallo
 - 8/2019: esposizione personale durante la manifestazione "Foodda", Collegio dei Gesuiti, Mazara del Vallo



