



ISTITUTO STATALE "PASCASIO"
Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico Sociale - Liceo Linguistico

#STARBENEASCUOLA

DAGLI AMBIENTI ALLA DIDATTICA



www.liceopascasinomarsala.edu.it

tppm03000q@istruzione.it

Via Vaccari: Tel 0923 1928988

Via Falcone: Tel 0923 1928989





#STARBENEASCUOLA

PRIMA DI TUTTO

Obiettivo primo di ogni nostro progetto educativo, lo STAR BENE A SCUOLA è declinato in tutti quegli aspetti che consentono di individualizzare e, al contempo, personalizzare il percorso di insegnamento/apprendimento all'interno del quale ogni alunno è impegnato in prima persona nella progettazione e nella messa in opera del proprio processo formativo.

Metodologie didattiche innovative e laboratoriali, ambienti di apprendimento multifunzionali e digitali, coordinamento tra i vari referenti, a diversi livelli, dell'azione educativa rendono ogni studente protagonista consapevole del proprio percorso di crescita personale, consentendogli di definire le basi del proprio progetto di vita.

“STAR BENE” è per noi la condizione imprescindibile di ogni azione formativa di successo che vede nella relazione e nel dialogo educativo i presupposti sui quali stabilire la valorizzazione delle differenze e l'inclusione al fine di garantire un percorso di formazione in cui l'acquisizione e l'incremento di competenze cognitive e relazionali si leghino ad una maggiore consapevolezza di sé e ad una maggiore definizione della propria identità.

STAR BENE A SCUOLA per STAR BENE con se stessi e con gli altri, per imparare, crescere e formarsi BENE, per comprendere che solo stando BENE tutto il resto diventa possibile.

#STARBENEASCUOLA

CHI SIAMO

Il Liceo Statale “Pascasino” opera da sempre nella nostra città in un rapporto interattivo con il territorio e ne costituisce un punto di riferimento imprescindibile. La nostra scuola si adopera costantemente ad ampliare la propria offerta formativa al fine di offrire a tutti gli alunni diverse opportunità volte ad arricchire continuamente il loro bagaglio culturale mantenendo sempre la



propria *mission*: formare giovani specializzati nel settore dell'educazione, nella formazione della comunicazione internazionale, dell'economia, del diritto, delle arti e della tecnologia. L'Istituto è, attualmente, così strutturato:

• Liceo delle Scienze Umane • Liceo delle Scienze Umane
Quadriennale • Liceo delle Scienze Umane (Dams) • Liceo
Economico Sociale • Liceo Linguistico (Internazionale ed
ESABAC)

L'edificio, suddiviso in due plessi, dispone di aule dotate di LIM e delle seguenti



aule speciali destinate ai laboratori:

- Aula di Scienze naturali, Fisica e Chimica;
- Aula multimediale, dotata di moderni computer;
- due modernissime aule didattiche digitali, l'Aula 3.0 e lo Smart Lab ;
- Aula Magna polifunzionale;
- Ambiente innovativo con visori per la realtà aumentata;
- Biblioteca innovativa digitale che consente l'accesso ad una piattaforma di prestito digitale (MLOL) ricca di risorse digitali: *ebook*, musica, film, giornali;
- Campo Sportivo Polifunzionale;
- ampia e moderna Palestra;
- ARCIPELAGO: struttura esterna polifunzionale;
- spazi esterni con aiuole, piccoli giardini, parcheggi.



#STARBENEASCUOLA

GLI AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Il nostro Liceo presta particolare attenzione all'organizzazione degli ambienti di apprendimento affinché siano stimolanti per lo sviluppo individuale, ambienti in cui lo spazio fisico è uno strumento importante per il lavoro inteso nella sua quotidianità e nella sua valenza pedagogica. Colori, attrezzature digitali, disposizione degli arredi, tutto è in linea con l'idea di rendere quanto più confortevoli, funzionali e stimolanti i luoghi in cui STAR BENE A SCUOLA significhi sicurezza, concentrazione, apprendimento cooperativo, creatività, crescita e BENESSERE in generale.

I progetti realizzati negli anni hanno consentito la realizzazione di *murales* tematici che alla bellezza dei colori e dei dettagli associano l'incisività di messaggi legati all'accoglienza, alla valorizzazione della diversità, all'inclusione, alla legalità e alla Costituzione. Le pareti e le scale della nostra scuola "raccontano qualcosa" ed in questi racconti gli studenti ritrovano un po' di sé e del mondo che vivono ogni giorno.

Le aule digitali (Aula 3.0, Smart lab, Ambiente innovativo con visori per la realtà aumentata) consentono agli alunni di sperimentare nuove esperienze di apprendimento grazie alla possibilità di usufruire di *devices* che consentono



canali di connessione, di ricerca e di esperienza utili per la rimodulazione e l'integrazione della didattica tradizionale.

La Biblioteca innovativa digitale nasce con l'idea di rinnovare e arricchire l'idea classica di lettura attraverso l'accesso ad una piattaforma di prestito digitale (MLOL) ricca di risorse digitali fruibili dai docenti e dagli alunni delle scuole in RETE. Gli spazi fisici e le risorse digitali permettono, inoltre, la realizzazione di progetti laboratoriali

in cui l'incontro tra i ragazzi e i testi crea un connubio creativo di ampio respiro. La struttura già esistente, inoltre, è stata ampliata grazie alla costruzione di uno spazio esterno polifunzionale, parte integrante ed estensione della stessa. Il contenitore educativo modulare porta il nome di ARCIPELAGO; nato con l'obiettivo di ospitare alunni e docenti per esperienze didattiche integrate, offre la possibilità di realizzare attività di *outdoor education* che arricchiscono e completano quella tradizionale.

#STARBENEASCUOLA

ATTRAVERSO UNA INNOVATIVA E STIMOLANTE OFFERTA FORMATIVA

L'offerta formativa si arricchisce di discipline e attività didattiche aggiuntive volte a rafforzare conoscenze e competenze che, nello specifico, si traducono in:

- potenziamento delle conoscenze in ambito giuridico ed economico finanziario;
- sviluppo delle competenze di cittadinanza attiva e democratica e di educazione alla legalità (2 ore settimanali nel biennio del Liceo Economico Sociale e un'ora nel biennio del Liceo Linguistico);
- diffusione della pratica della musica e delle arti nella scuola, anche alla luce della Convenzione con l'Accademia delle Belle Arti di Palermo (2 ore settimanali nel biennio del Liceo delle Scienze Umane di musica, anche col supporto di esperti di musica, teatro e cinema) e la collaborazione con diversi *stakeholders* territoriali e personalità di spicco del panorama artistico;
- potenziamento delle abilità di lettura, scrittura creativa, comunicazione in vista delle prove INVALSI (1 ora settimanale nelle seconde classi del Liceo Economico Sociale e Liceo delle Scienze Umane);
- implementazione del curriculum tramite l'insegnamento di "Cittadinanza europea" in lingua inglese per la formazione di un cittadino europeo attivo e consapevole (1 ora settimanale nel biennio del Liceo Linguistico);
- teatro, musica e canto in lingua straniera;
- partecipazione a concorsi letterari (Premio Mondello e altre manifestazioni culturali);
- percorso di eccellenza con didattica laboratoriale nel Liceo Quadriennale delle Scienze Umane;



- classi aperte al biennio per percorsi di approfondimento e potenziamento;
- insegnamento CLIL con estensione, anche al biennio, in alcune classi con esperti di madrelingua;
- didattica sperimentale, in alcune classi, con moduli interamente digitali.



#STARBENEASCUOLA

LA DIMENSIONE INTERNAZIONALE DEL LICEO LINGUISTICO

La dimensione internazionale ha attualmente un ruolo centrale nei curricula scolastici e nei percorsi formativi. E' per tale ragione che il nostro Liceo agisce sugli scenari socio-educativi orientando diverse azioni verso un intenso processo di internazionalizzazione, definito su un incremento dei progetti Erasmus+ (n. 9 attualmente in corso) che consentono ai nostri alunni, ai docenti e al personale Ata esperienze di formazione, totalmente gratuita, in diversi Paesi europei, anche oltreoceano. La mobilità diventa, da noi, parte integrante dei percorsi di istruzione e formazione al fine di favorire l'acquisizione di competenze linguistiche e di *soft skills*, utili al processo di formazione personale e professionale dei nostri studenti. L'internazionalizzazione viene favorita, inoltre, dal doppio diploma ESABAC, da progetti internazionali tramite gemellaggi elettronici (*e-Twinning*) e dalla stipula di protocolli operativi con Università, Ambasciate, Enti Culturali del nostro e/o di altri Paesi.

ERASMUS + KA229 : “VIVEZ VOTRE VIE” di durata biennale (2018-2020), mira ad arginare la dispersione scolastica con attività sportive ed artistico-espressive e prevede la mobilità in Grecia, Romania, e Polonia.

ERASMUS + KA229: “CREATION ACTIVE CREACTIVE” di durata triennale (2019- 2022), mira a promuovere lo sviluppo sostenibile, la prosperità e la pace e prevede la mobilità in Croazia, Germania, Spagna e Ungheria.

ERASMUS KA229: “LEARNING TOGETHER” di durata biennale (2019- 2021) riguarda l'educazione tra pari e l'approccio all'apprendimento cooperativo; prevede la mobilità in tre Paesi: Polonia, Portogallo e Turchia.

ERASMUS KA229: “WANDER WITH WONDER” di durata biennale (2019-2021) riguarda le tecnologie educative nella didattica, il ruolo delle TIC - creatività e cultura; prevede la mobilità in 4 Paesi: Francia (Reunion), Portogallo, Estonia e Lettonia. Si prevede, inoltre, mobilità a lungo termine per gli studenti in Croazia e in Ungheria.



ERASMUS KA229: “THE FUTURE WILL DEFINITELY BELONG TO THE DIGITAL WORLD” di durata biennale (2019-2021) finalizzato alla promozione dell’impegno civico e alla creazione di nuove *app* mobili per l’istruzione; prevede la mobilità in tre Paesi: Polonia, Macedonia e Turchia.

ERASMUS + KA 229: “REDUCE! REUSE! RECYCLE!” di durata biennale (2020-2022), mira a promuovere lo sviluppo sostenibile, in particolare i 17 Obiettivi d’Agenda 2030 e prevede la mobilità in Grecia e Francia.

ERASMUS + KA 229: “WE WILL BUILD A NEW SCHOOL WITH SMART TECHNOLOGY” di durata biennale (2020-2022), mira a promuovere lo sviluppo delle nuove tecnologie digitali, *app*, piattaforme e didattica digitale e prevede la mobilità in Polonia, Macedonia del Nord, Romania e Turchia.

ERASMUS + KA 229: “WE LOVE CULTURAL EUROPEAN HERITAGE” di durata biennale (2020-2022), mira a promuovere il patrimonio artistico letterario e prevede la mobilità in Polonia, Grecia, Spagna, Francia e Finlandia.

ERASMUS+ KA101: “EDUCATIVE DIDACTIC INNOVATION AND NEW METHODOLOGIES EDU-ACTIVE-ME” di durata biennale (2019-2021) rivolto a docenti e personale ATA, mira a migliorare le competenze digitali e linguistiche, anche attraverso attività di *Job Shadowing* e *Interactive Teaching*, prevede la mobilità in Spagna, Francia, Finlandia, Scozia, Islanda, Regno Unito, Norvegia e Svezia.

Certificazioni linguistiche: certificazioni in lingua inglese (CAMBRIDGE), in lingua francese (DELF) e in lingua spagnola (DELE). Per prepararsi adeguatamente a tali certificazioni il nostro Istituto offre agli studenti corsi extracurricolari mirati.

Progetto Educhange: progetto di insegnamento in lingua straniera e scambio culturale che prevede l’accoglienza a scuola, per sei settimane, con 25 ore di attività a settimana, di studenti universitari “volontari” provenienti dall’estero, che partecipano alle attività



didattiche affiancando i docenti di lingua.

Intercultura: la nostra scuola collabora con l’Associazione Intercultura, per la mobilità individuale degli studenti, ospitando studenti stranieri con programmi annuali e promuovendo scambi dei nostri alunni all’estero.

#STARBENEASCUOLA

DIDATTICA INNOVATIVA CON IL DIGITALE

La nostra Istituzione scolastica costituisce un punto di riferimento nel territorio per la didattica digitale e a tal fine promuove attività progetti e strategie volti ad allineare l’offerta formativa ai cambiamenti della società che richiede paradigmi sempre più moderni e complessi. Il nostro Liceo è stato protagonista nell’organizzazione e realizzazione dell’evento FUTURA, promosso dal MIUR, una 3 giorni di iniziative formative, confronti, *hackathon* e concorsi con il Piano





Nazionale Scuola Digitale. Il nostro Istituto, inoltre, è SCUOLA POLO REGIONALE E PROVINCIALE per il PSD (Premio Scuola Digitale). Il PSD è un'iniziativa del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, che intende promuovere l'eccellenza e il protagonismo delle scuole italiane nell'apprendimento e nell'insegnamento digitale e prevede la partecipazione ad concorso attraverso dei video esplicativi di un'attività di eccellenza realizzata in digitale.

Il Liceo Pascasino, infine, in virtù dell'esperienza maturata in tema di innovazione tecnologica, è stato individuato dal MIUR, insieme ad altre 9 scuole in tutta Italia, quale scuola Polo Nazionale (*Focal point*) per la Didattica Digitale Integrata. Al fine di supportare le scuole che presentano particolari situazioni di emergenza nella fornitura e/o nell'acquisto delle dotazioni e degli strumenti digitali oltre che l'implementazione di percorsi di formazione mirati su temi metodologici-didattici anche inerenti la DDI.

L'innovazione didattica si avvale di laboratori per lo sviluppo delle competenze di base e di laboratori professionalizzanti in didattica e si traduce in:

- potenziamento delle competenze digitali degli studenti, anche attraverso la collaborazione con Università, Associazioni, organismi del Terzo Settore e imprese;
- progetto in rete MAB (*Collaborative Mapping Lab*) - Azione PNSD per le competenze di cittadinanza digitale - laboratorio a squadre di mappatura collettiva e partecipata di un luogo che integra i dati percettivi con le conoscenze culturali e geografiche;
- applicazione del metodo sperimentale in alcune classi del biennio con moduli interamente digitali;
- *setting* digitali di apprendimento e laboratori didattici innovativi per le competenze di base e ambienti digitali con specifici *software* ed apparecchiature (aula 3.0, SMART LAB e Ambiente didattico con REALTA' AUMENTATA);
- biblioteca digitale in rete con *cloud* ed *e-book* (sistemaMLOL);
- adesione alle misure del PNSD che favoriscono la diffusione del digitale nella didattica;
- partecipazione e organizzazione di eventi locali, regionali, nazionali e

internazionali legati al digitale e alla didattica innovativa (*Hackathon*, Futura, Premio Scuola Digitale);

- Blog d'Istituto PascaBlog e Giornalino d'Istituto Pascanews con sezioni interattive.



#STARBENEASCUOLA

LA DIDATTICA A MISURA DI STUDENTE

La nostra scuola presta particolare attenzione ai processi di inclusione attraverso azioni che rispondono ai bisogni di tutti gli studenti, in particolare di quelli con bisogni educativi speciali i quali hanno diritto a sviluppare le loro potenzialità, usufruendo di percorsi scolastici e formativi specifici utili ai fini di un inserimento positivo all'interno del tessuto sociale, civile e lavorativo.

Le azioni di didattica cercano, quotidianamente, di creare un ambiente inclusivo che rispetti e valorizzi le diversità di ogni allievo avvalendosi del supporto dei seguenti progetti:





- LABORATORI DI MANUALITÀ CREATIVA;
- PROMOZIONE DEL VOLONTARIATO giovanile finanziato dal Ce.S.Vo.P. (Centro Servizi per il Volontariato di Palermo);
- “UNA SCUOLA PER TUTTI” progetto bandito dal Libero Consorzio di Trapani che prevede la realizzazione di un laboratorio di musicoterapia e ippoterapia rivolto agli alunni diversamente abili insieme ai compagni normodotati con incarico di tutor;
- INCLUSIONE SOCIALE E LOTTA AL DISAGIO 2°EDIZIONE “STUDENTI AL CENTRO” Progetto PON che prevede la realizzazione di 6 moduli destinati agli alunni del nostro Liceo per arginare il fenomeno della dispersione scolastica;
- Iniziative di sensibilizzazione contro il bullismo e il cyberbullismo.

#STARBENEASCUOLA

ORIENTAMENTO IN USCITA, PCTO E PROGETTI PON



L'orientamento in uscita ha lo scopo di guidare lo studente nella scelta del percorso da intraprendere dopo la Scuola secondaria. E' rivolto alle classi quarte e quinte in collaborazione con l'Università, con aziende, imprese, mercato del lavoro; offre anche il supporto per attività di preparazione ai test universitari dei vari indirizzi. I PCTO (percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento) offrono un'esperienza educativa, coprogettata dalla nostra scuola con altri soggetti e Istituzioni, finalizzata ad offrire agli studenti occasioni formative di alto e qualificato profilo. I PCTO si articolano in moduli didattico-informativi, svolti in classe o in azienda, e in moduli di apprendimento pratico all'interno del contesto lavorativo. I progetti PON e PCTO attivati dal nostro Istituto sono i seguenti:

- **Progetto PON - FSE** : Pensiero computazionale e cittadinanza digitale , “Essere cittadini digitali consapevoli”;
- **Progetto PON - FSE** : Potenziamento dell'educazione all'imprenditorialità, “Giovanimpresre” ;
- **Progetto PON - FSE** : Competenze di base “The skills lab 2”;
- **Progetto PON - FSE** :Potenziamento dei percorsi di alternanza scuola-lavoro, “Elargissons nos horizons”;
- **Progetto PON - FSE** : Potenziamento dei percorsi di alternanza scuola- lavoro, “Scuola e imprese turistiche per lo sviluppo del territorio”;
- **Progetto PON - FSE** : Contrasto al fallimento formativo precoce e di povertà educativa, “A scuola di competenze in chiave interculturale”;
- **Progetto PON - FSE**: “Supporto per libri di testo e kit scolastici”;
- **Progetto PON - FSE** : realizzazione di *smart class* per la scuola del secondo ciclo, “Una scuola per tutti”;
- **Progetto “Giornale d'Istituto interattivo”** in collaborazione con una testata giornalistica locale;
- **Progetto ASOC “A scuola di Open Coesione”**, monitoraggio civico sull'utilizzo dei fondi comunitari;
- **Progetto “A scuola di volontariato”** in *partnership* con associazioni del Terzo Settore ;
- **Progetti PCTO** nel campo digitale, dell'educazione della cittadinanza attiva e all'imprenditorialità, del sociale, dell'internazionalizzazione e con il terzo settore con UNIONE, UNICEF, ASSE 4-rete di imprese, EUROPE DIRECT e Ce.S.Vo.P.



LICEO DELLE SCIENZE UMANE QUADRIENNALE

La nostra scuola ha ottenuto per l'a. s. 2018/19 dal MIUR l'autorizzazione ad avviare un percorso sperimentale di eccellenza di studi quadriennale nel curriculum delle Scienze Umane. Il curriculum del Liceo Quadriennale è caratterizzato da: l'insegnamento dell'Italiano con potenziamento delle competenze linguistiche ed espressive anche attraverso forme di drammatizzazione e la pratica della lettura ad alta voce e della scrittura creativa; il potenziamento dell'insegnamento delle Scienze Umane in chiave artistico- espressiva, Il potenziamento dell'area logico-espressiva nell'insegnamento della Filosofia; l'utilizzo del metodo Orberg nell'insegnamento della lingua latina; l'insegnamento del Diritto e dell'Economia insieme allo studio della Geografia Umana; l'insegnamento della storia, a partire dal primo biennio, con un modulo CLIL; l'insegnamento di principi di cittadinanza europea in chiave digitale, nell'ambito dello studio della lingua inglese; una didattica integrata per la lingua straniera che si avvarrà del supporto di borsisti e stagisti di lingua madre, nonché di esperienze formative all'estero e dell'utilizzo della piattaforma e-twinning; lo sviluppo di tematiche legate all'educazione alimentare e di educazione alla salute, nell'ambito dell'educazione motoria; Il potenziamento dell'area logico-scientifica con esperienze laboratoriali e l'utilizzo delle tecnologie.

Discipline	1° Biennio		2° Biennio	
	1°Anno	2°Anno	1°Anno	2°Anno
ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI PER TUTTI GLI STUDENTI	ANNUALE	ANNUALE	ORARIO	ORARIO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4
Laboratorio di lingua italiana, letteratura ad alta voce e scrittura creativa (italiano biennio)	1	1		
Laboratorio artistico-espressivo (italiano II biennio)			1	1
Lingua e Cultura Latina con metodo Orberg	3	3	3	3
STORIA	2 (con 1 modulo CLIL)	2 (con 1 modulo CLIL)	3 (con 1 modulo CLIL)	3 (con 1 modulo CLIL)
FILOSOFIA	1	1	1	2
Laboratorio logico-espressivo (Filosofia I e II biennio)	1	1	1	1
SCIENZE UMANE	4	5	5	5
Laboratorio (Scienze Umane) psicologo (1 anno), sociologico (2 anno), antropologico (3 anno), pedagogico (4 anno)	1	1	1	1
DIRITTO ED ECONOMIA + GEOGRAFIA	2	2	1	1
LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	3	4	3
Cittadinanza europea in lingua inglese	1	1		
MATEMATICA	2	2	3	3
Laboratorio di informatica	1	1		
FISICA	1	1	1	1
Laboratorio logico-scientifico		1	1	1
SCIENZE NATURALI	2	2	2	2
Laboratorio scientifico-esperienziale			1	1
STORIA DELL'ARTE	1	1	2	2
SCIENZE MOTORIE SPORTIVE	2	2	2	2
Laboratorio di educazione alla salute	1	1		
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1
TOTALE ore settimanali	34	36	37	37

Profilo del diplomato

Competenze nell'ambito: umanistico -filosofico, linguistico e scientifico-informatico.
Possibilità di iscrizione a qualsiasi indirizzo universitario.

Attività professionali e/o tipologie di lavoro cui il titolare del certificato può accedere

Agenzie educative e formative per adulti e per minori, centri ricreativi e di animazione, Enti, associazioni, strutture volte all'inserimento sociale e al sostegno alla persona; associazioni e comunità, anche operanti nel terzo settore; centri di documentazione e ricerca sociale; Istituzioni, enti pubblici e privati, strutture ricettive e di servizi in cui sono richieste buone strategie comunicative; Istituzioni, enti pubblici e privati che promuovono attività culturali, di ricerca e promozione sociale; redazioni di giornali, uffici stampa, case editrici, biblioteche, archivi, librerie; uffici e strutture di relazione con il pubblico e la clientela; organismi internazionali, comunità italiane all'estero.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Il Liceo delle Scienze Umane fornisce una formazione umanistico-filosofica, coniugata con una particolare interesse per le arti e le scienze, oltre ad una padronanza dei linguaggi delle metodologie e delle tecniche d'indagine nel campo delle scienze umane. La nostra scuola ha aggiunto al quadro orario del biennio di questo indirizzo, due ore di Laboratorio e Cultura musicale. Nelle seconde classi è attivato un corso di potenziamento di Lingua Italiana e scrittura creativa per offrire agli studenti un supporto più adeguato per affrontare le prove INVALSI. Nelle quinte classi è attivato l'insegnamento CLIL di una disciplina non linguistica in lingua straniera.

Discipline	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	1°Anno	2°Anno	1°Anno	2°Anno	
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Latina	3	3	2	2	2
Lingua Straniera	3	3	3	3	3
Geostorica	3	3	=	=	=
Storia	=	=	2	2	2
Filosofia	=	=	3	3	3
Scienze Umane	4	4	5	5	5
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	=	=	2	2	2
Scienze Naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte	=	=	2	2	2
Diritto ed Economia	2	2	=	=	=
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolia/a.a.	1	1	1	1	1
POTENZIAMENTO OFFERTA FORMATIVA CURRICULARE					
Laboratorio e Cultura musicale	2	2	=	=	=
Lab. di Lingua Italiana e di Scrittura creativa	=	1	=	=	=
TOTALE ore settimanali	29	30	30	30	30

Profilo del diplomato

Competenze nell'ambito: umanistico -filosofico, linguistico, scientifico-informatico e musicale.
Possibilità di iscrizione a qualsiasi indirizzo universitario.

Attività professionali e/o tipologie di lavoro cui il titolare del certificato può accedere

Agenzie educative e formative per adulti e per minori, centri ricreativi e di animazione, Enti, associazioni, strutture volte all'inserimento sociale e al sostegno alla persona; associazioni e comunità, anche operanti nel terzo settore; centri di documentazione e ricerca sociale; Istituzioni, enti pubblici e privati, strutture ricettive e di servizi in cui sono richieste buone strategie comunicative; Istituzioni, enti pubblici e privati che promuovono attività culturali, di ricerca e promozione sociale; redazioni di giornali, uffici stampa, case editrici, biblioteche, archivi, librerie; Uffici e strutture di relazione con il pubblico e la clientela; organismi internazionali, comunità italiane all'estero.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ARTE, MUSICA E SPETTACOLO (DAMS)

Il nuovo Liceo delle Scienze Umane ad opzione Arte, Musica, Cinema, Teatro costituisce il naturale proseguimento per gli studenti interessati ad acquisire specifiche competenze artistiche ed espressive attraverso il linguaggio del teatro, del cinema e della musica. Le materie di indirizzo Italiano, Latino, Lingua Straniera, Scienze Umane, Scienze Motorie, avranno nel biennio, una specifica curvatura adottando una metodologia laboratoriale fondata sul coinvolgimento attivo e sulla condivisione creativa. Nel triennio è previsto uno specifico insegnamento dedicato alla Storia del Teatro e alle diverse modalità di drammatizzazione in chiave psicologica e sociologica. Il percorso creativo si snoderà, nel corso degli anni, lungo vie fondamentali quali il corpo, la voce, il racconto, la musica e la scena.

° Queste discipline nel Biennio, dedicheranno un'ora la settimana ad un laboratorio artistico-espressivo.

Discipline	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	1° Anno	2° Anno	1° Anno	2° Anno	
Lingua e Letteratura Italiana °	4	4	3	3	3
Lingua e Cultura Latina °	3	3	2	2	2
Lingua Straniera (Inglese)°	3	3	3	3	3
Scienze Umane °	4	4	4	4	4
Scienze Motorie e Sportive°	2	2	2	2	2
Geostoria	3	3	=	=	=
Storia dell'Arte *	1	1	3	3	3
Storia del Teatro e Tecniche di Drammatizzazione **	=	=	2	2	2
Musica ***	2	2	1	1	1
Storia	=	=	2	2	2
Filosofia	=	=	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	=	=	2	2	2
Scienze Naturali	2	2	2	2	2
Religione Cattolica/a.a.	1	1	1	1	1
Diritto e Cittadinanza Attiva	2	2	1	1	1
TOTALE ore settimanali	30	30	33	33	33

° Queste discipline nel Biennio, dedicheranno un'ora la settimana ad un laboratorio artistico-espressivo.

* Nel Biennio l'insegnamento di questa disciplina sarà affidato ad un esperto dell'Accademia delle Belle Arti e nel triennio l'esperto affiancherà il docente titolare di Storia dell'Arte.

** Insegnamento previsto solo nel triennio: i docenti saranno quelli di Italiano e Scienze Umane.

*** L'insegnamento di questa disciplina sarà affidato ad un esperto di musica e spettacolo nel biennio

Profilo del diplomato

Competenze nell'ambito: umanistico-filosofico, linguistico, scientifico-informatico, musicale, artistico-teatrale. Possibilità di iscrizione a qualsiasi indirizzo universitario.

Attività professionali e/o tipologie di lavoro cui il titolare del certificato può accedere

Agenzie educative e formative per adulti e per minori, entri ricreativi e di animazione, Enti, associazioni, strutture volte all'inserimento sociale e al sostegno alla persona; associazioni e comunità, anche operanti nel terzo settore; centri di documentazione e ricerca sociale; Istituzioni, enti pubblici e privati, strutture ricettive e di servizi in cui sono richieste buone strategie comunicative; Istituzioni, enti pubblici e privati che promuovono attività culturali, di ricerca e promozione sociale; redazioni di giornali, uffici stampa, case editrici, biblioteche, archivi, librerie; Uffici e strutture di relazione con il pubblico e la clientela; organismi internazionali, comunità italiane all'estero.

LICEO LINGUISTICO

Il Liceo Linguistico Internazionale è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di inglese, francese e spagnolo per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse. Il CLIL è attivato, in tre lingue, da una a tre discipline non linguistiche.

Discipline	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	1° Anno	2° Anno	1° Anno	2° Anno	
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Latina	2	2	=	=	=
Inglese *	4	4	3	3	3
Francese *	3	3	4	4	4
Spagnolo *	3	3	4	4	4
Geostoria	3	3	=	=	=
Storia	=	=	2	2	2
Filosofia	=	=	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	=	=	2	2	2
Scienze Naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte	=	=	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica / a.a.	1	1	1	1	1
POTENZIAMENTO OFFERTA FORMATIVA CURRICULARE					
Educazione alla Legalità e alla Cittadinanza Attiva	1	1	=	=	=
Cittadinanza Europea in Lingua Inglese	1	1	=	=	=
TOTALE ore settimanali	29	29	30	30	30

* Un'ora in compresenza con l'insegnante di conversazione madrelingua.

Profilo del diplomato

Formazione su tre lingue straniere, Certificazioni linguistiche. Possibilità di iscrizione a qualsiasi indirizzo universitario.

Attività professionali e/o tipologie di lavoro cui il titolare del certificato può accedere

Redazioni di giornali, uffici stampa, case editrici, biblioteche, archivi, librerie; studi professionali, anche in relazione con l'estero; uffici di relazione con il pubblico e servizi alla clientela; strutture ricettive; amministrazioni pubbliche; uffici commerciali e marketing; organismi e associazioni internazionali; organismi, associazioni e fondazioni che propongono attività culturali; Istituzioni, musei ed enti di tutela e promozione culturale e turistica.

LICEO LINGUISTICO ESABAC

Doppio Diploma ESABAC - Progetto Ministeriale autorizzato prot. N. 3492 del 24/05/2011. Una sezione del Liceo (sezione G) prevede, a partire dal terzo anno, un percorso educativo bilingue e biculturale a dimensione europea che si conclude con un riconoscimento ufficiale, il doppio diploma ESABAC (Esame di Stato Italiano e Baccalauréat francese: ESABAC) alla fine del Liceo, corrispondente al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER). L'accesso alla sezione ESABAC in classe terza prevede un livello di conoscenza della lingua francese corrispondente al livello B1 del Quadro Europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) da acquisire alla fine del primo biennio.

Discipline	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	1° Anno	2° Anno	1° Anno	2° Anno	
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Latina	2	2	=	=	=
Inglese *	4	4	3	3	3
Francese *	3	3	4	4	4
Spagnolo *	3	3	4	4	4
Geostoria	3	3	=	=	=
Storia in lingua francese	=	=	2	2	2
Filosofia	=	=	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	=	=	2	2	2
Scienze Naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte	=	=	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica / a.a.	1	1	1	1	1
POTENZIAMENTO OFFERTA FORMATIVA CURRICULARE					
Educazione alla Legalità e alla Cittadinanza Attiva	1	1	=	=	=
Cittadinanza Europea in Lingua Inglese	1	1	=	=	=
TOTALE ore settimanali	29	29	30	30	30

Profilo del diplomato




Tre lingue straniere, Doppio diploma ESABAC, Certificazioni linguistiche
Cittadinanza Europea in lingua inglese. Possibilità di iscrizione a qualsiasi indirizzo universitario sia in Italia che in Francia.

Attività professionali e/o tipologie di lavoro cui il titolare del certificato può accedere

Redazioni di giornali, uffici stampa, case editrici, biblioteche, archivi, librerie; studi professionali, anche in relazione con l'estero; uffici di relazione con il pubblico e servizi alla clientela; strutture ricettive; amministrazioni pubbliche; Uffici commerciali e marketing; organismi e associazioni internazionali; organismi, associazioni e fondazioni che propongono attività culturali; Istituzioni, musei ed enti di tutela e promozione culturale e turistica.

LICEO LINGUISTICO OPZIONE INTERNAZIONALE


Formazione su 4 lingue straniere, Certificazioni linguistiche, Cittadinanza Europea e storia in lingua inglese. Possibilità di iscrizione a qualsiasi indirizzo universitario.

Discipline	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	1° Anno	2° Anno	1° Anno	2° Anno	
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Latina #	2	2	=	=	=
Inglese	4*	4*	3*	3*	3*
Francese	3*	3*	4*	4*	4*
Spagnolo	3*	3*	4*	4*	4*
Arabo °°	2	2	2	2	2
Storia 	=	=	2	2	2
Geostoria 	3	3	=	=	=
Filosofia	=	=	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	=	=	2	2	2
Scienze Naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte	=	=	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica / a.a.	1	1	1	1	1
Cittadinanza digitale	1	1	=	=	=
Europea 					
TOTALE ore settimanali	30	30	32	32	32

Disciplina impartita con metodo Orberg

* 1 h in presenza con conversatore madrelingua

°° Disciplina con conversatore madrelingua - Servizi offerti: conseguimento di certificazioni linguistiche di livello B 1 alla fine del biennio; Progetti con etwinning annuali; Alternanza scuola lavoro al triennio con stage formativi all'estero: 1 h di potenziamento di lingua inglese al triennio.

 Disciplina impartita in lingua inglese.

Profilo del diplomato

Formazione su tre lingue straniere, Certificazioni linguistiche. Possibilità di iscrizione a qualsiasi indirizzo universitario.

Attività professionali e/o tipologie di lavoro cui il titolare del certificato può accedere

Redazioni di giornali, uffici stampa, case editrici, biblioteche, archivi, librerie; studi professionali, anche in relazione con l'estero; uffici di relazione con il pubblico e servizi alla clientela; strutture ricettive; amministrazioni pubbliche; uffici commerciali e marketing; organismi e associazioni internazionali; organismi, associazioni e fondazioni che propongono attività culturali; Istituzioni, musei ed enti di tutela e promozione culturale e turistica.

LICEO ECONOMICO SOCIALE

Il Liceo Economico Sociale, LES, dà agli studenti competenze particolarmente avanzate negli studi che riguardano le scienze giuridiche, economiche e sociali. E' l'unico Liceo non linguistico ad offrire la possibilità di studiare due lingue straniere. Nel biennio l'offerta formativa è ampliata con la disciplina Educazione alla Legalità e alla cittadinanza attiva. Nelle seconde classi è attivato un corso di potenziamento di Lingua Italiana e scrittura creativa per offrire agli studenti un supporto più adeguato per affrontare le prove INVALSI. Nelle quinte classi è attivato l'insegnamento CLIL di una disciplina non linguistica in lingua straniera.

Discipline	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	1°Anno	2°Anno	1°Anno	2°Anno	
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua Straniera 1	3	3	3	3	3
Lingua Straniera 2	3	3	3	3	3
Geostorica	3	3	=	=	=
Storia	=	=	2	2	2
Filosofia	=	=	2	2	2
Diritto ed Economia	3	3	3	3	3
Scienze Umane	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	3	3	3
Fisica	=	=	2	2	2
Scienze Naturali	2	2	=	=	=
Storia dell'Arte	=	=	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica / a.a.	1	1	1	1	1
POTENZIAMENTO OFFERTA FORMATIVA CURRICOLARE					
Educazione giuridica ed economico-finanziaria	2	2	=	=	=
Lab. di Lingua Italiana e di Scrittura creativa	=	1	=	=	=
TOTALE ore settimanali	29	30	30	30	30

Profilo del diplomato

Formazione Umanistico-filosofica, Scienze economiche, giuridiche, sociali e naturali, due lingue straniere, Educazione alla legalità e alla cittadinanza attiva, Scrittura creativa, Digitalizzazione. Possibilità di iscrizione a qualsiasi indirizzo universitario.

Attività professionali e/o tipologie di lavoro cui il titolare del certificato può accedere

Istituzioni, Enti pubblici e privati, Strutture ricettive e di servizi in cui sono richieste buone strategie comunicative; redazioni di giornali, uffici stampa, case editrici, biblioteche, archivi, librerie; uffici di relazione con il pubblico e servizi alla clientela; Studi professionali di consulenza giuridica, economica e fiscale; uffici amministrativi; organismi internazionali, comunità italiane all'estero; cooperazione internazionale, ONLUS, ONG, associazioni e comunità, anche operanti nel terzo settore; Istituzioni e fondazioni che propongono attività culturali, di ricerca e promozione sociale; Istituzioni, Enti pubblici e privati nel settore della tutela e valorizzazione del patrimonio artistico- culturale; Enti di mediazione interculturale, agenzie educative e formative; Enti e associazioni volte all'inserimento sociale; organismi di ricerca economica e sociologica; uffici studi di banche e organismi finanziari.



www.liceopascasinomarsala.edu.it

tppm03000q@istruzione.it

Via Vaccari: Tel. 0923 1928988

Via Falcone: Tel. 0923 1928989

